

العدد ٤٨١ - ٢٧ يونيو ١٩٦٥ - الثمن ٣٠ ملينا

سمير

مجلة الجميع من سن ٨ إلى ١٨

هدية هذا العدد

قناع جحا



صورة الغلاف

« جحا » الشخصية
الضاحكة الساخرة
صاحب أشهر نوادر
في التاريخ .. « جحا »
السذى يحبه الكبار
والصغار في مازق بعد
أن طار من فوق
حمامه .
الغلاف بريشة الفنان
نسيم جرجس

في عالم الحيوان

الزرافة

الزرافة حيوان نشيط جداً،
خفيف الحركة ، لا تكاد تلمس
الأرض أثناء سيرها .
والزرافة غشيق طويل
(حوالى مترين) يساعدها
على الوصول لأوراق الأشجار
وعنقها لا ينتهى ، ولذا إن
أرادت أن تصل إلى الحشائش
فهى تثنى قدميها الأماميتين .



تصور أن الزرافة وزنها
١٠٠٠ كيلو... وطولها حوالى
٩ أمتار .. ورغم هذا الحجم
الضخم إلا أن رأسها صغير،
ولها قرنان بلون جسمها ،
وطول لسانها حوالى ٥٥ سم ..
بقى أن تعرف أن ذيل
الزرافة طوله حوالى ٨٠
سم ... وأنها ذكية ...

هدية هذا العدد

قناع جحا

« جحا » الطريف
.. « جحا » الذى
تحبسه بهديك
قناعه لتضعه على
وجهك فتصبح صورة
طبق الاصل منه ..
ضع « استك »
للقناع بمقاس رأسك
.. حتى تصبح أنت
أيضاً « جحا » .. هل
أعجبك ؟ أرجو ذلك .



اضحك مع جحا

قالوا « لجحا » أن
حمامك قد سرق
فضحك جحا قائلاً :
- الحمد لله أنتى لم
اكن اركبه !



مجلة أسبوعية تصدر من
مؤسسة فار الميلا
تليفون ٤٠٩١٠

رئيسة التحرير

نعتيلة راشد (مما يفتح)

مكتبة التحرير

رئيس كامل

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عدداً - في الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشاً صافياً - في السودان ٥٠
قرشاً سودانياً - في سوريا ولبنان ٢٢٥ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربى جنيهاً - في الامريكى ٨
دولارات - في سائر أنحاء العالم ٥٠ شللاً - والقيمة بعدد معدداً للقيم الاشتراكات يدار الهلال ، في
الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحواله بريدية - في الخارج بحول مصرى أو بنسب مصرى قابل الصرف
في الجمهورية العربية المتحدة

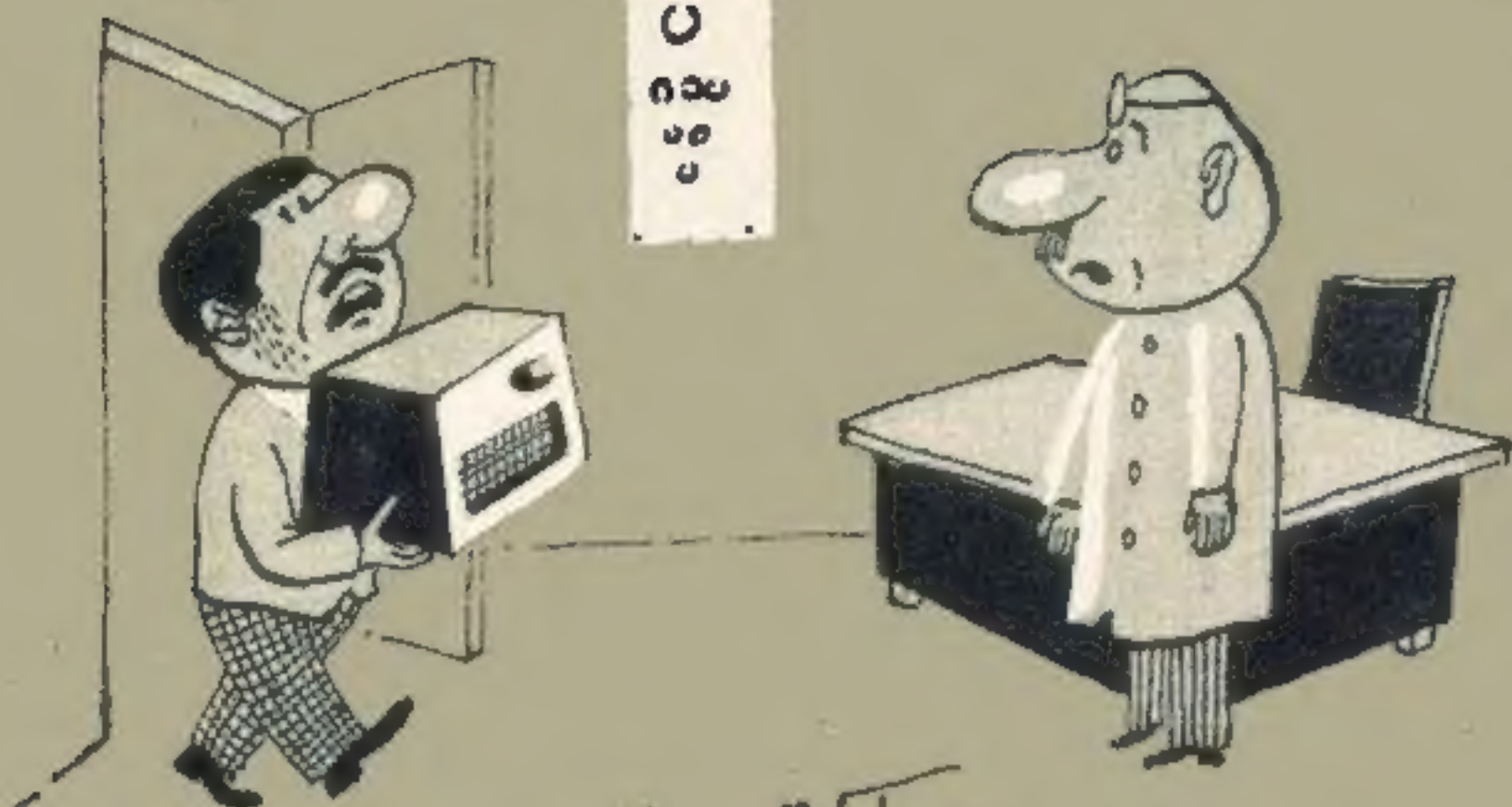
نمن العدد

قطر والبحرين ١٦ انة - ليبيا - بنغازى - طرابلس - ٥٠ عليا - الجزائر ٧٥ قرشاً - المغرب ٦٠ قرشاً
جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة

قيمة الاشتراك السنوى

العيون

برشة
خايز



الزبون: من فضلك يا دكتور.. العين السحرية بتاعة الراديو ما بتستعملش



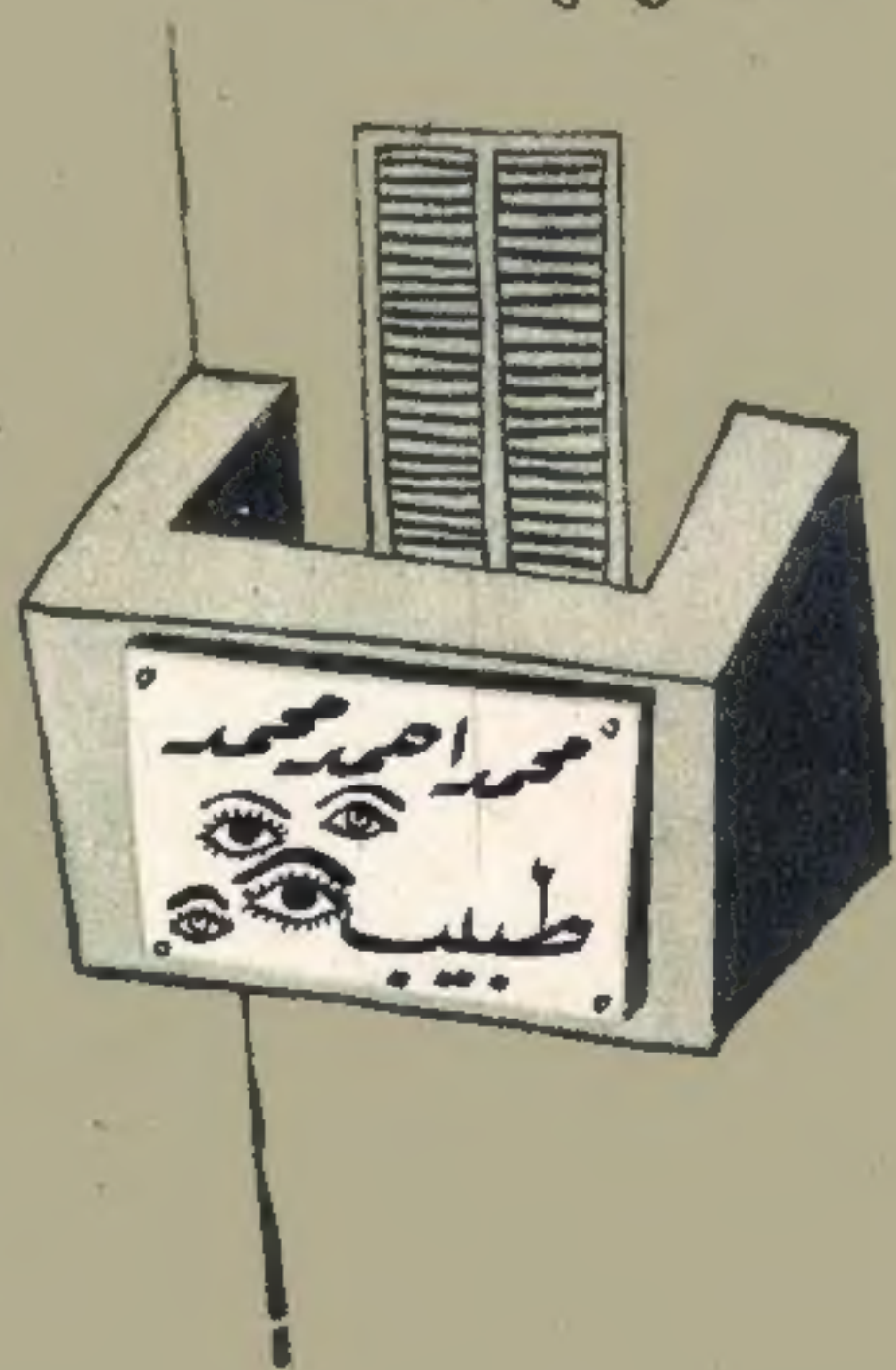
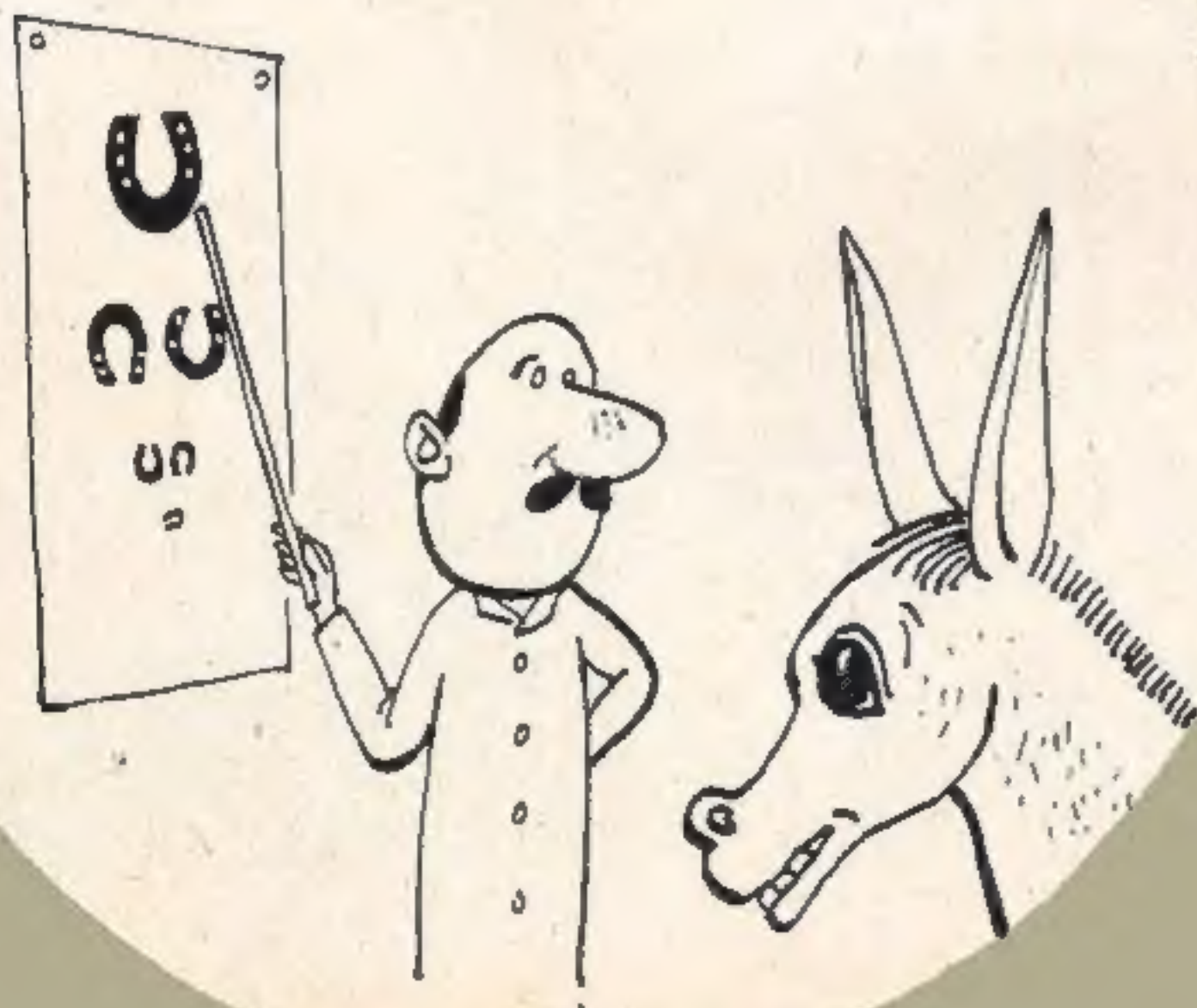
الطبيب: عندك بعد نظر؟

المرضى: متشكر يا دكتور.. ده بس من ذوقك!!



طبيب العيون لزميله: مضبوط.. انت كاتعته كلام عين القط!!

كشفت نظر عند طبيب بيطرى!!



يا فطة الطبيب الرسام!!

جحا و أبو سحرة في مفتاح الكنز



واظننا جحا أن يظا لنض بالبحر
عن الرطل
العجوز بعد تهديد
أبو سحرة



لازم هنا!



مش موجود
تحت الكنية!

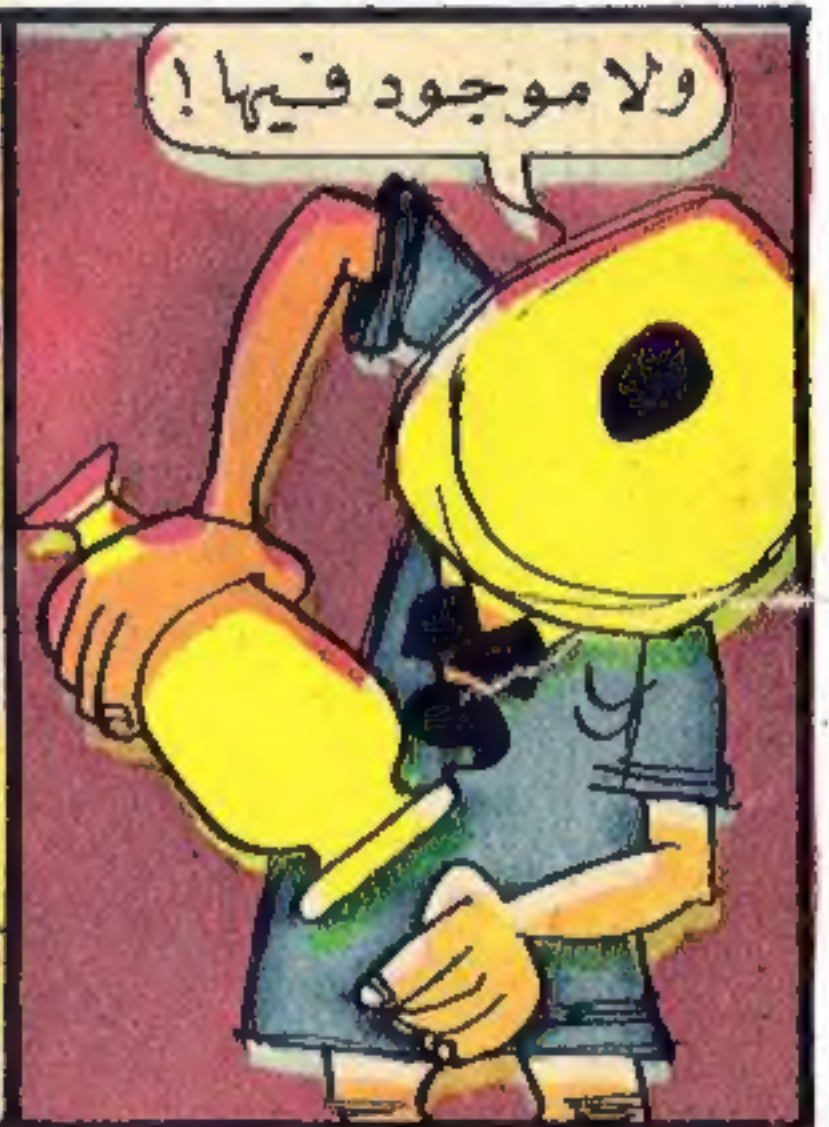


يوم واحد بس نقضيه في البحث
دي آخر فرصة لك.. أنت فاهم؟

أيوه فاهم!



.. ولا تحت السجادة كمان!



ولا موجود فيها!



.. ومش محقول السلطان
يشترى ذهب.. لأنه ورت
كنوز كثير من أجداده!



مفيش في القصر حد عجوز
إلا السلطان نفسه..

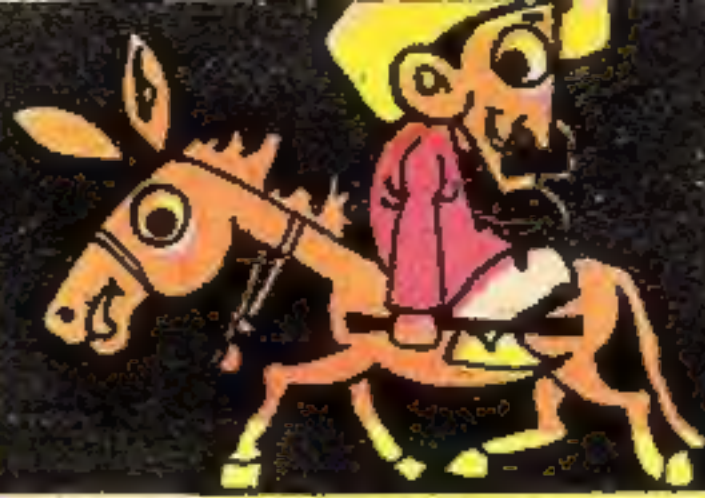


إيه رأيك لو نسأل رئيس
الخدم عليه؟

يا لالا بيتنا!

باع « جحا » المفتاح السحري لمجوز مجهول،
ودبر له « أبو سحنوت » مقلباً فباعه عبداً
للسلاطان ، وفكر « جحا » في طريقة لينقذ نفسه
فأخذ يبحث عن المجوز ، واشترك معه « أبو
سحنوت » في البحث ليأخذ المفتاح لنفسه ..

سيناريو دريوس
ناريق فائز



شاييف .. فيه واحد هناك!



دستلا الى هريقة القصر ...

خايف حد من
الحراس يشوفنا!!



يا خسارة ! مش
ح نلاقه هنا !

يا تلا نهرب
من القصر!



ارجع بظهرك .. وحطى بالك
من الرجل اللي هناك!



نمشي في
ظل السور!



نرجع أحسن ونخرج من الباب
الخلفي ! ومن حفظنا إن القصر
الليلة دي بدر!



يا خبر .. ميم مين
الى واقف ورايا!



يا ترى ح نقدر نخرج من القصر ؟!

ما زالا سحرته بعد ذلك ؟ الى اللقا في ملحق القصة القادمة

في ٧ أيام



حول العالم

هل أنت قوى
الملاحظة..؟

اخبار ضاحكة صدق منها ما تصدق
واضحك من قلبك على مالا تشاء



الاحد :

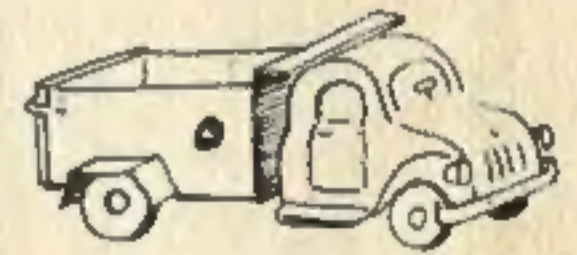
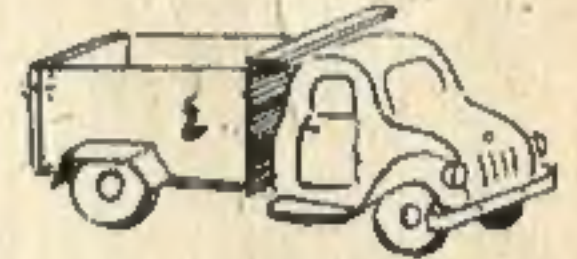
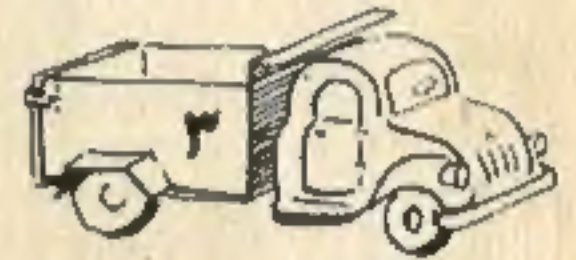
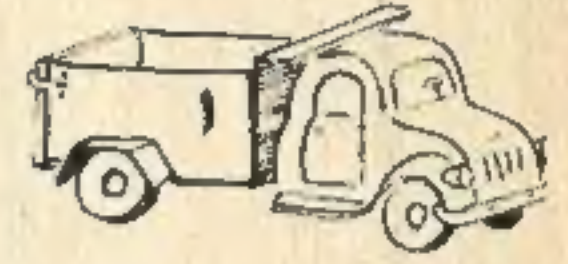
سيبحر الكشاف العالمى
« بورتال » الى جزر « الكوكو »
هذا العام ، وذلك للبحث عن
الكنز الذى خبأه فيها القرصان
« مورجان »

الثلاثاء :

يوجد فى روسيا « بيانو »
مصنوع من الذهب الخالص
يرجع تاريخ صنعه الى القرن
الثامن عشر ، ومن حق بعض
الموسيقين العالميين العزف
عليه

الاثنين :

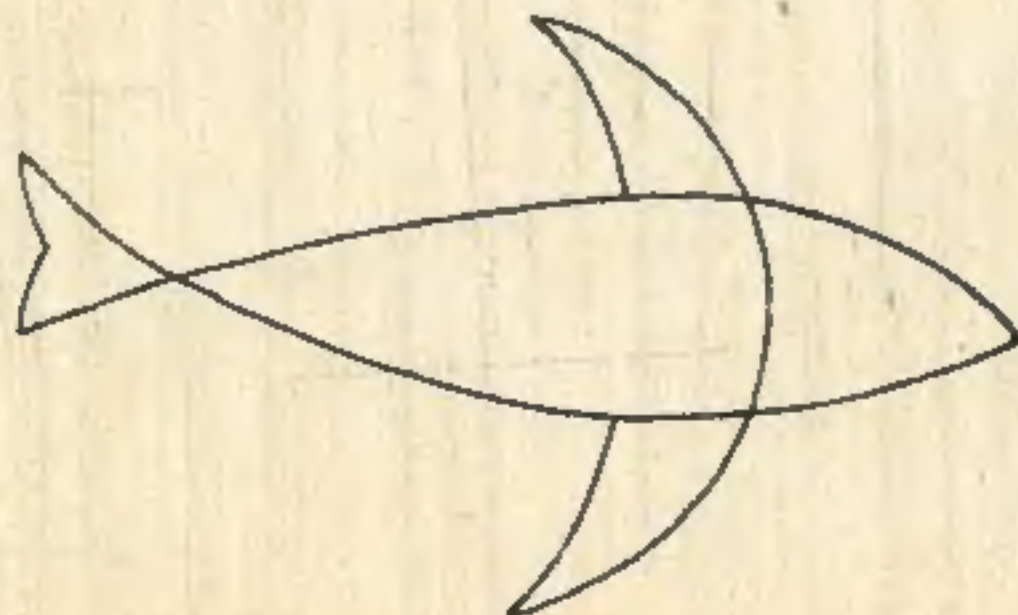
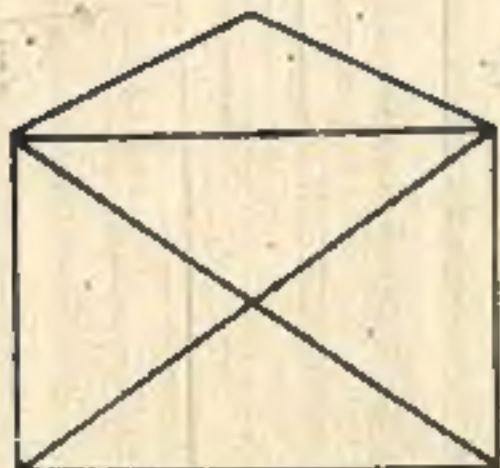
اجزى عالم امريكى تجربة
على عدد من الفئران بان حبسها
فى حجرة ووضع معها بعض
اللعب فظهرت ذكاء وحيوية
غير عادية ..



جرب شطارتك

هل تستطيع رسم هذه الصورة ؟

أنظر الى الصورتين اللتين تراهما على هذه الصفحة ،
وكل المطلوب منك أن ترسم نسخة من كل منهما ، ولكن هناك
خدعة ، هل تستطيع أن تؤديها ؟ هل تستطيع رسم السمكة
والمظروف دون أن ترفع القلم من فوق الورق أو ترجع على
نفس الخط ؟



امامك ستلوريات تبدو
متشابهة ومستعدة للسير ،
والكن هناك سيارتين فقط
هما اللتان على استعداد
فعلا للسير .. فأيهما ؟

الأربعاء :

يستهلك الفرنسيون ٤٠٠ طن من الأدوية يوميا .



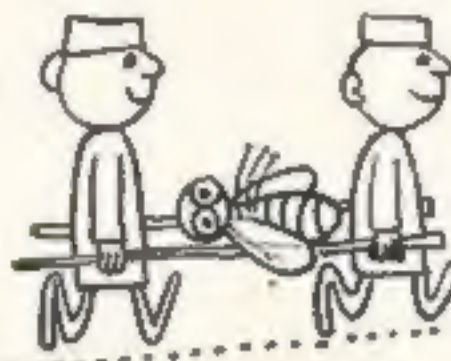
الجمعة :

استطاع احد اللصوص ان يسرق ٢٠ برغوثا من المدعو « جوردو » ، وذلك أثناء رحلة قام بها .. وقد ابلغ رجال الشرطة للبحث عن الجاني واعادة المسروقات اليه .



الخميس :

ظهر دواء جديد لا يستعمله الا موزعو البريد في جميع انحاء العالم ، هذا الدواء اسمه « ضد الكلاب » وذلك لحماية انفسهم من هذا الحيوان الذي كثيرا ما يضايقهم .

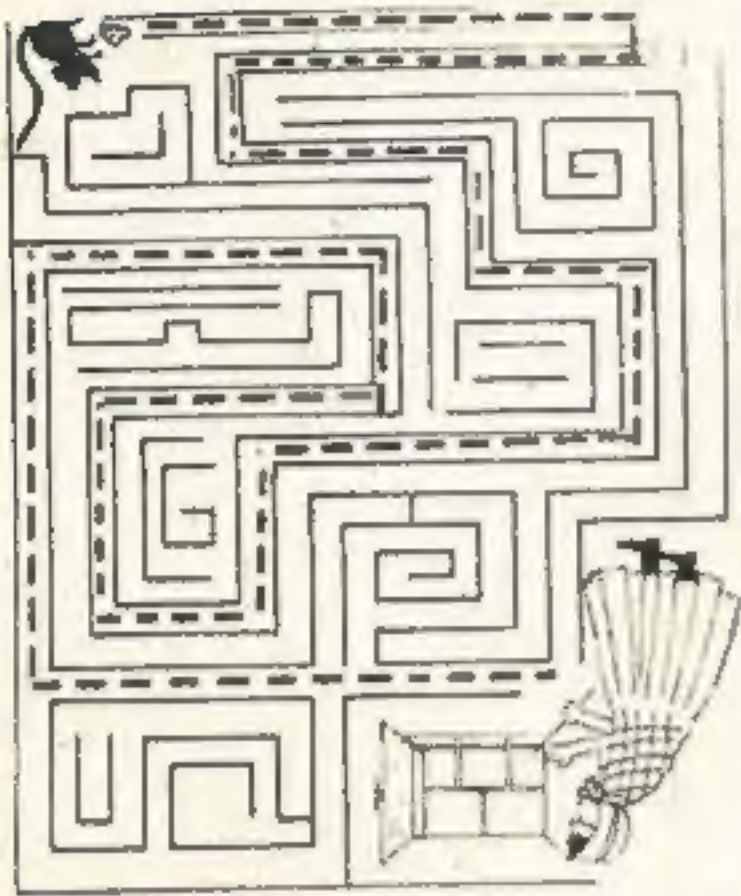


السبت :

أغشى على ذبابة في ميدان السبّة وذلك بسبب الحر الشديد ، وقد حضر على الفور رجال الاسعاف وانقذوا المريضة من موت محقق .



...
...
...



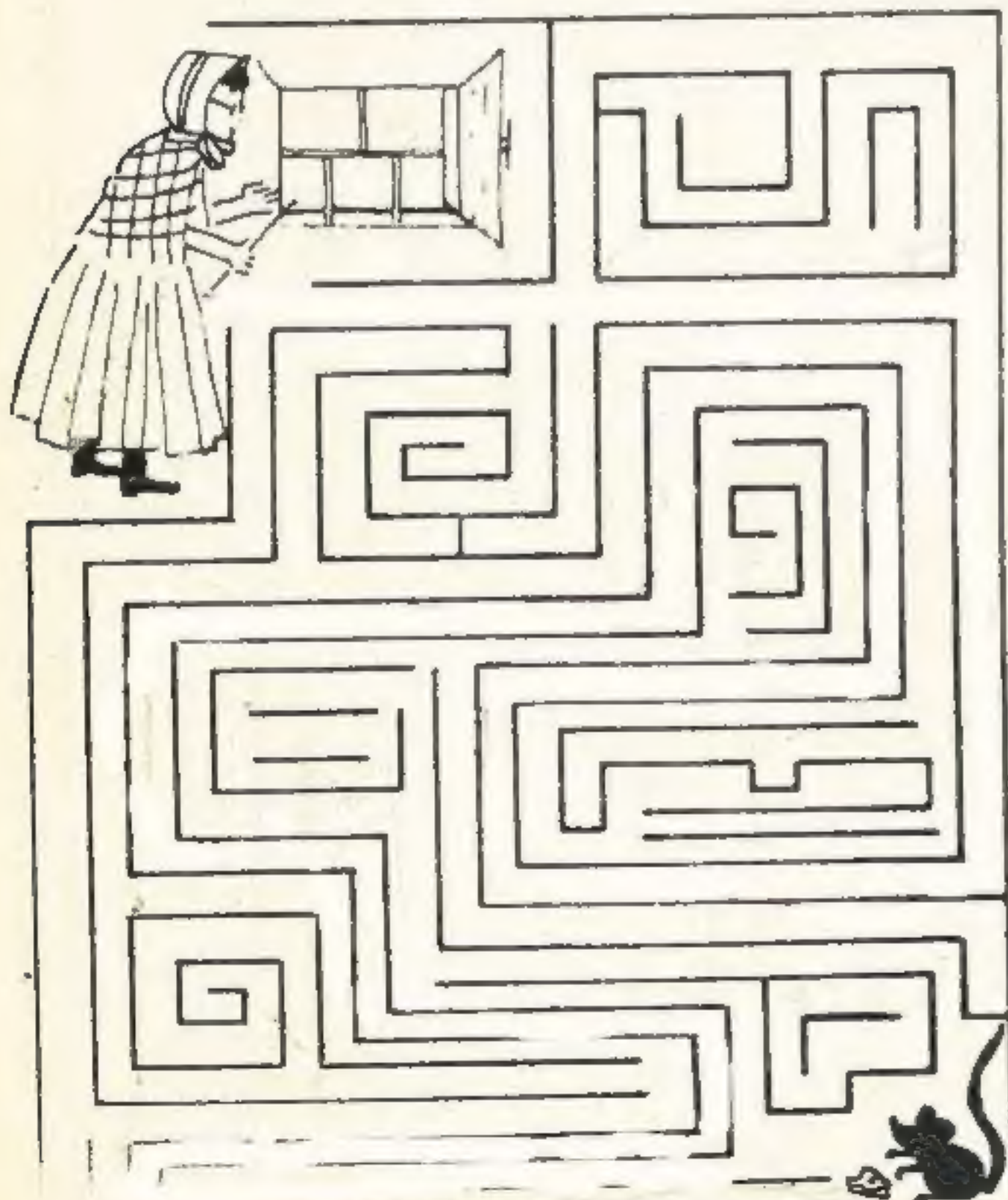
(٥) ليوم
(١) ليوم
...
...

حكمة

مروا الناس ان يخرجوا الى الصحارى في ايام الربيع ..
ليروا كيف يحيى الله الارض بعد موتها عمر بن الخطاب

أيت الفار..؟

مسيكينة هذه السيدة ! لقد فتحت « النملية » لتجدها خالية .. كل ما فيها التهمة فار خبيث .. وأخذت تبحث عنه للتخلص منه ، ولكنها لا تعرف أين هو .. فهل تستطيع مساعدتها في العثور على الفار ؟
أنظر الحل اعلى انصفحة بالمناوب



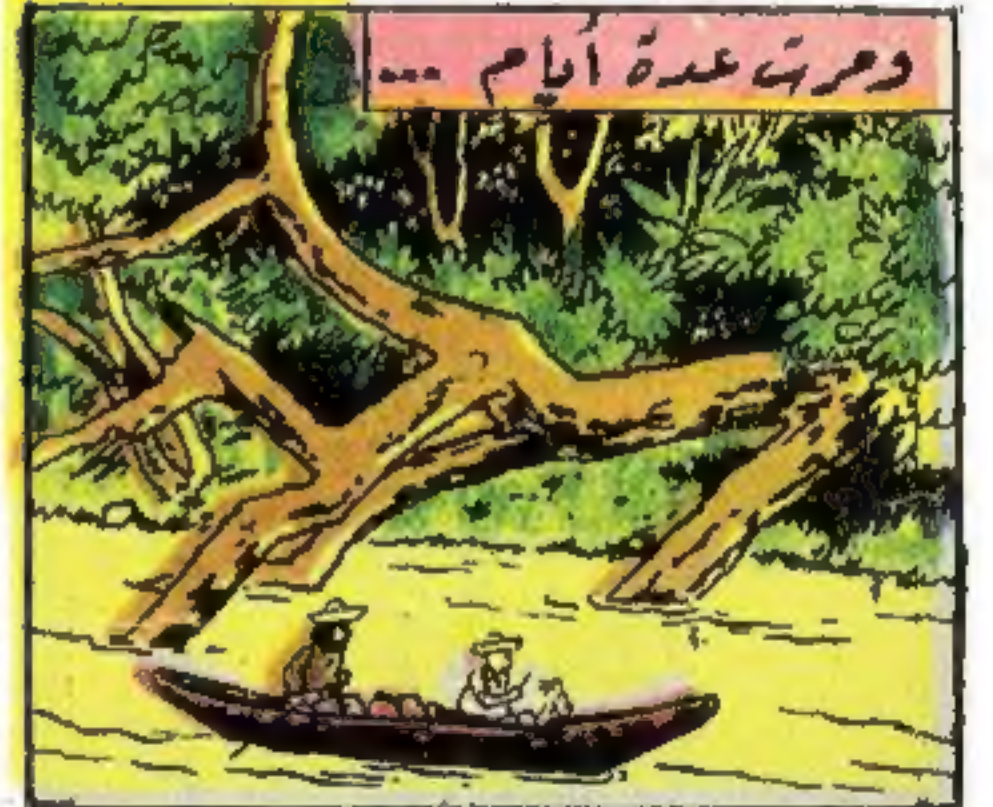
واللاذنية المتسورة

تقم قم



كان « تم تم » في أمريكا الجنوبية يبحث
عن التمثال ثمين فقد من أحد المتاحف بعد أن
أوههم «راموا» وزميله أن التمثال في حقيقته في
البابخة « ليون » ..

لرسام العالم
هيري





التيار سريع
لازم نحترس!



غريبة! ليه تركني؟!
أنا مش قادر أفهم
حاجة أبدأ مفيش
غير إني أستمر في
الرحلة لو جدي!



كاراكو!



ياه! القارب! القارب!
يا خسارة! الأسلحة والمثونة
كلها راحت!!



وفجأة دغند مغفل الشلل...



واستمرتم في رحلته...



إيه الظروف السيئة دي.. فجأة
الآتي نفسي لو جدي ومن
غير أسلحة ومثونة!

يعني إيه لو جديك-
هو أنا مش محسوب؟



دوملا إلى السطح سالمين...



وبصوبة بالقة تمكس
إنقاذ مليون...



الله إيه ده؟

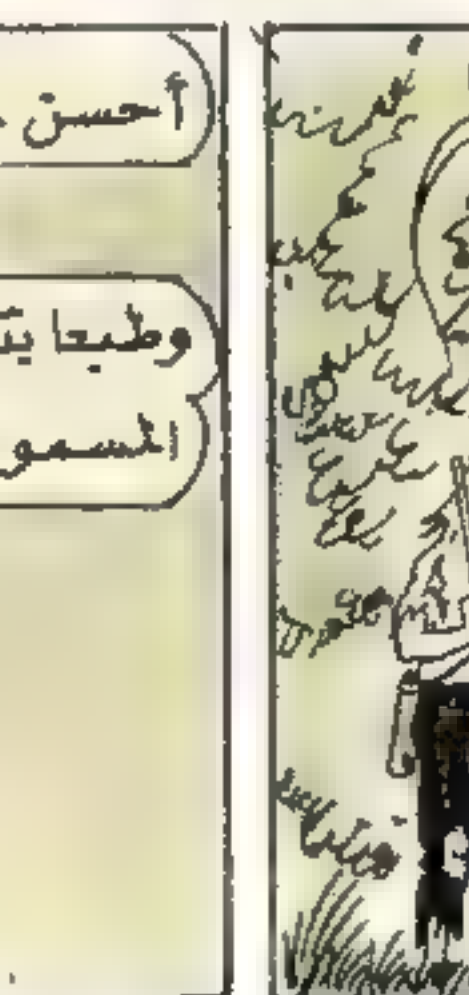
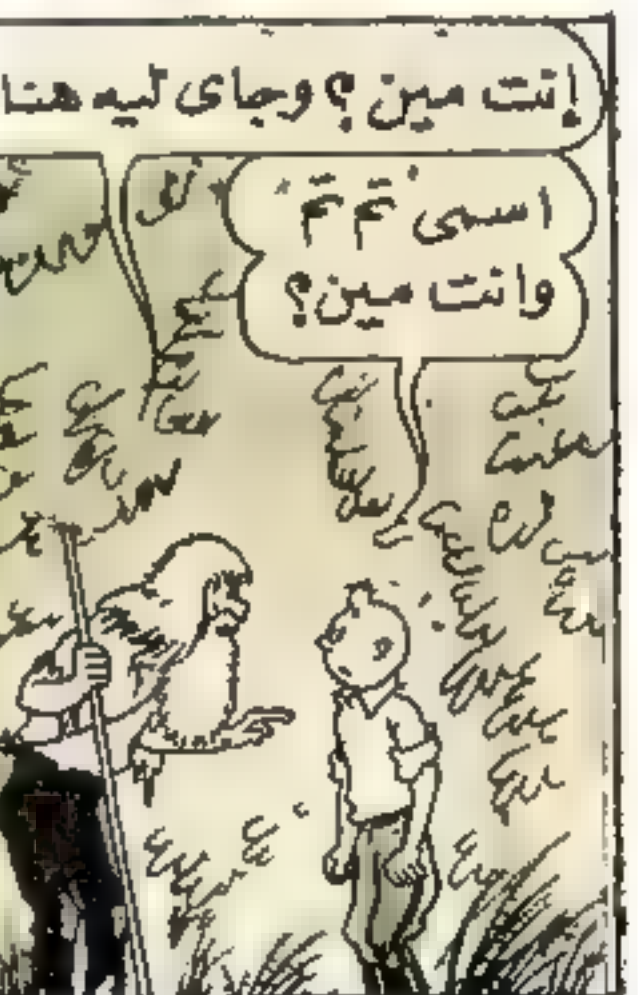


غريبة! أنا عندي إحساس
إن فيه حد بيراقبنا!

ت-ت-ت...
تتأكد كده؟



فبدأتم دميولتوما
في الأرض الجديدة...



تري هل يفكرتم تم في البقايا هناك ؟ الى اللقاء الاهد القادم



أبو قير

أبو قير

الحلقة الاولى

من ألف ليلة وليلة نقدم
هذه القصة المسلسلة التي
تعتبر من أروع القصص
العربية القديمة ..



يحكى أنه كان في مدينة
الاسكندرية ، رجل
اسمه « أبو قير » صناعته صبغ
الاقمشة ، وله صديق اسمه
« أبو صير » وهو حلاق ، ولانهما
جاران فقد نشأت بينهما
صداقة متينة ، وكان « أبو صير »
رجلا أميناً شريفاً ، وكان
« أبو قير » على العكس منه
لا يعرف الامانة ، كثير الكذب ،
وله عادة سيئة ، اذا أعطاه
زبون قماشاً ليصبغه أخذ أجره
مقدماً ، ثم يبيع القماش وينفق
ثمنه والاجر الذي أخذه من
صاحبـه ، ويجيء صاحب
القماش ويسأل « أبو قير » :
- أين القماش يا « أبو قير » ؟

- مات القماش ، لا أريد
صبغه ..
وهنا يلجأ « أبو قير » الى
آخر حيلة عنده فيقول له :
- والله يا أخى أنا ما اخلفت
كل مواعيدى لك الا لخبلى من
أن أخبرك بالحقيقة ، وهى أننى
بعد أن صبغت قماشك صبغة
لا نظير لها ، نشرته على الجبل
أمام دكانى كما هى عادتى ،
فسرقه لص خبيث دون أن
أشعر ..
ويبكى « أبو قير » مؤكداً
كلامه فيصدق صاحب القماش
ويترك عوضه على الله ، أما
الذى لا يصدق خدعته فيرفع
أمره الى القضاى ، فيحلف



- تعال غداً قبل طلوع
الشمس فأسلمه لك مصبوغاً
أحسن صبغة ..
ويجيء الرجل فى الموعد
المحدد فلا يجد القماش ، ويحدد
له موعداً آخر ليسلمه له ،
وكالمعتاد لا يفي بوعده ، ويستمر
هكذا فى تحديد المواعيد
وخلفها وهو فى كل مرة
يأتى بحيلة جديدة ، وينفذ
صبر صاحب القماش اخر الامر
ويقول له :

« أبو قير » مؤكداً صدقه ، ثم
يبكى وينسب حظه لغيره له
قلب القاضى ويخلى سبيله ..
وحدث أن أخذ « أبو قير »
قماشاً ليصبغه ثم باعه كعادته ،
وكان هذا القماش لرجل من
أقارب القاضى ، فلمّا ضاق
بمواعيد « أبو قير » الكاذبة ..
شكاه الى القاضى فارسى
القاضى جنوده بعسده أن قال
لهم :
- فتشوا دكان « أبو قير »

فان لم تجدوا القماش في الدكان
فأغلقوه واحضروا لي مفتاحه ،
وان أسلمه الى هذا الصمصاغ
المماطل حتى يحضر القماش
الذي أخذه .

فلما توجه الجنود الى دكان
« أبو قير » وفتشوه لم يجدوا
القماش ولا أى شىء فيه له قيمة ،
ورجعوا الى القاضى وأخبروه
بذلك فأمر بالقبض على « أبو قير »
وحبسه ان لم يحضر القماش
المطلوب .

وكان « أبو قير » فى تلك
الساعة متخفيا فى دكان جاره
الحلاق « أبو صير » ، فلما علم
بما حدث تملكه الخوف ، وبدأ
يفكر فى طريقة ينقذ بها نفسه

قليل .

— اذن لماذا تبقى فى هذه
المدينة التى تبخل علينا بالرزق؟
ما لذى يمنعنا من الذهاب الى أى
بلد آخر . . . حيث نجد رزقا
واسعا بفضل فننا ؟ هيا نرحل !
يا صديقى ولا نعد الى
الاسكندرية الا ونحن من
الاغنياء .

وقبل « أبو صير » أن يسافر
معه ، ولما عزم على السفر قال
« أبو قير » لـ « أبو صير » :
— لقد صرنا كأخوين يا جارى
العزیز ولا فرق بيننا ، فلنتعاهد
على أن نكون شريكين فى كل
حال ، وكل ما نربحه ننفق منه
سنويا ، وندخر بعضه لوقت

الواسع . .

وبعد نحو ساعة قام « أبو صير »
وقدم نفسه للقبطان ، وعرض
عليه أن يكون حلاق السفينة ،
فقبل مسرورا ، وبعد أن حلق
له « أبو صير » حمل « عدته
وطاسسته ومشى بين الركاب
وأخذ يحلق لكل من يرغب فى
ذلك ، فلم تمض ساعات حتى
كان قد جمع منهم بضعة دراهم ،
وشيتا كثيرا من الطعام ، فرجع
الى زميله « أبو قير » ووضع
أمامه الطعام قائلا :

— كل حتى تشبع !

وكان « أبو قير » قد شعر
بالجوع الشديد ، فما كاد يرى
الطعام أمامه حتى هجم عليه
كأنه ما تناول طعاما من أسبوع ،
وبعد أن شبع تمدد فى موضعه
وراح فى نوم عميق ، فشرکه
« أبو صير » نائما وذهب الى
القبطان وجلس معه يحسب دونه
ويسليه بما يحفظ من حكايات
ونوادير وفكاهات ثم قض عليه
حكايته من أولها الى آخرها . .
انتظار البقية يوم الاحد القادم .



الحاجة . .

— أعاهد بك على ذلك يا
« أبو قير » . .

وأغلق « أبو صير » دكانه
وسلم مفتاحه الى صاحبه ،
وتوجه الى الميناء فوجدا سفينة
كبيرة تهم بمغادرته ، وفيها
مائة وعشرون راكبا غير البحارة
ورئيسهم فنزلا فيها وليس

من السجن ، فكان الحسل
الوحيد أن يغادر الاسكندرية
كلها ، ويمر الى أى بلد آخر
لا يعرفه فيه أحد ، لكى يعيش
هناك . . وأراد أن يصطحب
صديقه « أبو صير » كيؤنسفه فى
رحلته ، ويستعين به اذا وقع
فى مأزق . . فقال له :

— هل أنت سعيد هنا فى





أبو رجيلة مدرباً

قال لي «أبورجيلة» لاعب الزمالك انه يقوم حالياً بدراسة أصول التدريب تمهيداً ليصبح مدرباً . وقال ان «فاندلر» مدرب الزمالك يماونه ويشجعه على هذا الاتجاه .

● هل معنى هذا انك ستترك اللعب ؟
- لا طبعاً ، انما انا اؤمن بمستقبلي فقط ، فبمجرد ان اعتزل الكرة يكون عندي ميدان آخر استطيع ان انجح فيه ..

● ومن ستدرب ؟
- هناك الفرق الرياضية في المؤسسة التي اعمل بها ، انما في حاجة الى مدرب متفرغ .



أطول مدة تحت الماء !

المعروف ان لعبة كرة الماء تتطلب من لاعبيها ان يكونوا على دراية تامة بالسباحة والغطس ، فهي تحتاج الى ان يبقى اللاعب تحت الماء بعض الوقت . وفي هذا الاسبوع تلقيت رسالة من القاريء «لرشوان حافظ» يسأل فيها عن اللاعب الذي استطاع البقاء تحت الماء اطول مدة ممكنة ؟ كتب التساريخ الرياضي تقول ان لاعباً فرنسياً اسمه «بوليكن» قد سجل مدة ٦ دقائق و ٢٩ ثانياً . وهو وقت كبير بدون شك

للسباحين فقط

● اذا كنت تحسن ان عضلات ذراعيك ليست قوية فملييك أثناء سباحتك ان تستخدم ذراعيك فقط لكن يجب ان تراعى ان يكون الرأس مرفوعاً والكفان في مستوى واحد .

● من الخطأ ان تنزل الى الماء بعد خلع ملابسك مباشرة بل عليك ان تنتظر حتى يجف عرقك وتهدأ اعصابك ، ويستحسن ان تأخذ شيئاً بارداً قبل ان تلقى بجسمك في الماء .



يقدمه : أحمد البراشي

دراسة رياضية

هل ينضم « كمال عثمان » للزمالك

استطيع ان اؤكد ان مفاوضات جدية تجري مع « كمال عثمان » لاعب السكة الحديد لانضمامه لفريق نادي الزمالك في الموسم الكروي القادم ..

واذا نجحت المفاوضات فلن « كمال عثمان » سيكون اللاعب الجديد الوحيد في فريق الزمالك ، فان النية تتجه الى الاكتفاء بلاعبين النادي الذين نشنوا به فقط ..

١٤ يوليو يبدأ المعسكر الدولي الثالث للأطفال

لعبة من الألعاب الطفيفة يمارسها اطفال المعسكر



اعلام الدول المشتركة في معسكر الاطفال ترافف على ارض المعسكر

العراق والجزائر والسعودية واثيوبيا واندونيسيا والولايات المتحدة الأمريكية والنرويج والاتحاد السوفيتي وفرنسا واليابان .. عشر دول فسررت الاشتراك في معسكر الاطفال الدولي الثالث ، الذي تنظمه الجمهورية العربية المتحدة بمدينة الاسكندرية ، في الفترة من ١٦ يوليو الى ٦ أغسطس . وسوف يمثل كل دولة ٤ اطفال لا تزيد اعمارهم على ١١ سنة . وقد وضع برنامج كبير للاطفال المشتركين في المعسكر يقومون فيه بزيارة المعالم السياحية في القاهرة والاسكندرية . وستشارك الجمهورية العربية بعدد كبير من اطفالها في هذا المعسكر ، يختارون من بين تلاميذ المدارس الابتدائية المتفوقين في دراستهم وفي نشاطهم الاجتماعي . والغرض من اقامة مثل هذه المعسكرات .. هو توعية الروابط بين اطفال العالم ، وتكوين اللفة والمحبة بينهم ، لان اطفال اليوم هم رجال الغد ، الذين سيمسكون بدفة الحكم في هذا العالم وعليهم يتوقف السلام والحرب . هذا وسوف تقوم مجلة «السمير» بمتابعة اخبار هذا المعسكر وتقديم التحقيقات الصحفية عن المشتركين فيه .





قاموس ابنتي من أ إلى ح



ق - قدمان ان قدميك تعملان كثيرا ، وتحملانك طول الوقت فاهتمى بتقويتهم ، وتنظيفهما .

ك - كبرياء من الصواب ان يحافظ الانسان على كبريائه ، ولكن من الخطيئة ان ينساق خلفه حتى يتهم بالتكبر .

ل - لبن الغذاء الكامل . يحفظ لك بشرتك من البثور . اشربي كل يوم كوبا من اللبن الدافئ المحلى بالسكر .

م - صرح كل النسياس يعبون الشخص المزح ، وأنت الان في سن المزح والابتسام ، فكوني مريحة دائما .

ن - نوم : النوم الكافي يحفظ لك صحتك ، نامي كل ليلة 8 ساعات تحتفظي بنشاطك طوال اليوم التالي .

هـ - هدوء : الهدوء صفة البنت العاقلة ، خاصة في الفصل .

و - وعد : لا تخلفي وعدا قطعهته على نفسك ، ولكن قبل ذلك لا تعطي وعدا الا اذا كنت قادرة على تنفيذه .



بالثقافة لتصبح منتجة .

ر - ريجيم راقبي غذاؤك جيدا ، اكرى من الفاكهة والخضراوات ، قللي من الخبز والبطاطس والشيكلات .
ز - زينة : كانا نترين ، ولكن لا بد ان تكون في حدود المعقول والمناسب لسنك .

س - سؤال : اسالي عما تشائين ، ما دام هناك ما تودين معرفته .

ش - شباب : الشباب نعمة غالية ، وليسوء الحظ لا يعرف الشباب قيمتها الا بعد ان يكبروا .

ص - صداقة : جزء كبير من سعادتنا بهبها لنا الاصدقاء فدافلي على صديقاتك ...



ض - ضمير هو ذلك الصوت الهامس الذي يقول لك الحق ، فاستمعي اليه .

ط - طبيب الاسنان : متى زرت طبيب الاسنان اخر مرة ؟ يجب ان تزوريه كل ستة اشهر على الاقل .

ظ - ظلم : اذا عرضت عليك مشكلة فاستمعي راي الطرفين ، فانك اذا استمعت الى احدهما فقط ظلمت الآخر .

ع - عيون : العيون اللامعة دليل الصحة . اعني بعينيك ولا ترهقهما بكثرة « البقلة » في التلفزيون .

غ - غنى : ليست النقود اهم شيء في العالم ، ان القيم الروحية والمثل العليسا والثقافة اقل منها بكثير .

ف - فرصة الفرصة لا تدق الباب مرتين ، فكوني يقظا لتنهزي فرص النجاح والتقدم .



أ - أم : هل تقدرين ما تصنعه أمك من أجلك ؟ ساعديها في أعمال البيت ، فسوف تصبحين أما في يوم ما ، وستعرفين كم كانت تتعب من أجلك .

ب - بيض : غني بالبسروتين - مفيد - خالي بيضة مع كل افطار .

ت - تقليد لا تفلسدي احدا ، فما يليق بغيرك قد لا يليق بك ، وحتى لا تفقدي طابعك الخاص .

ث - ثعلب : حيوان ضعيف ولكنه مكر ، وبعض الناس كالثعلب ، فاحذري هذا النوع .

ج - جمال كل فتاة جميلة ، ولكن هناك من هي اجمل منها ولذا فالجمال الحقيقي في قوة الشخصية والاخلاق ...

ح - حب الشباب يصيب الفتيات

في سن معينة ... لا تظن ان يدريك عليه ، واجسن علاج له هو نظافة المنة والبشرة والاكتار من اكل الفاكهة .

خ - خطأ كل شخص معرض للوقوع في الخطاء وعلامة النصيح ان تعترقي بخطئك ، لسم تحاولين اصلاحه .

د - دورة دموية : اذا نشطت دورتك الدموية ، بدا وجهك كالوردة الحمراء الجميلة ، ولا شيء ينشط الدورة الدموية كالرياضة والمشي بالاذان .

ذ - ذكاء صفة ممتازة ، ولكن يجب ان تتمهدا



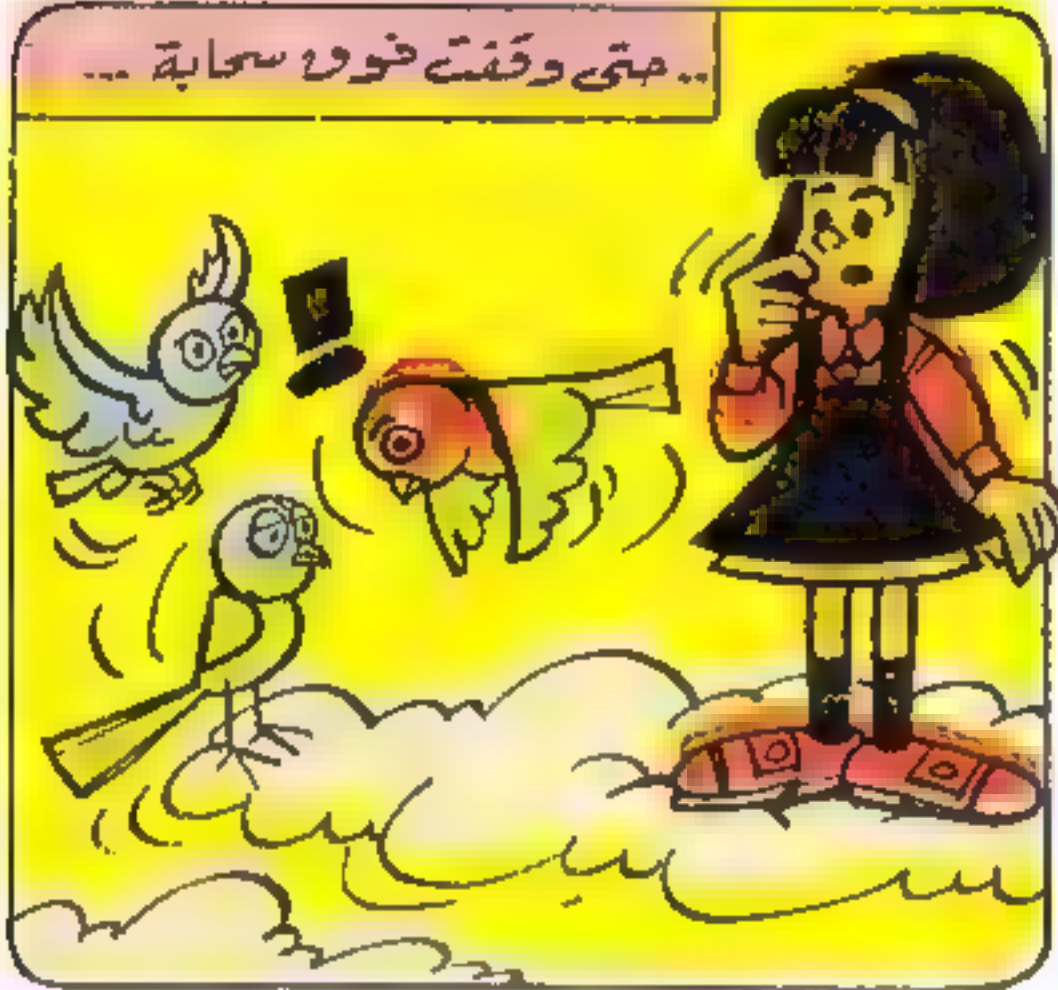
مغامرات

الملكة

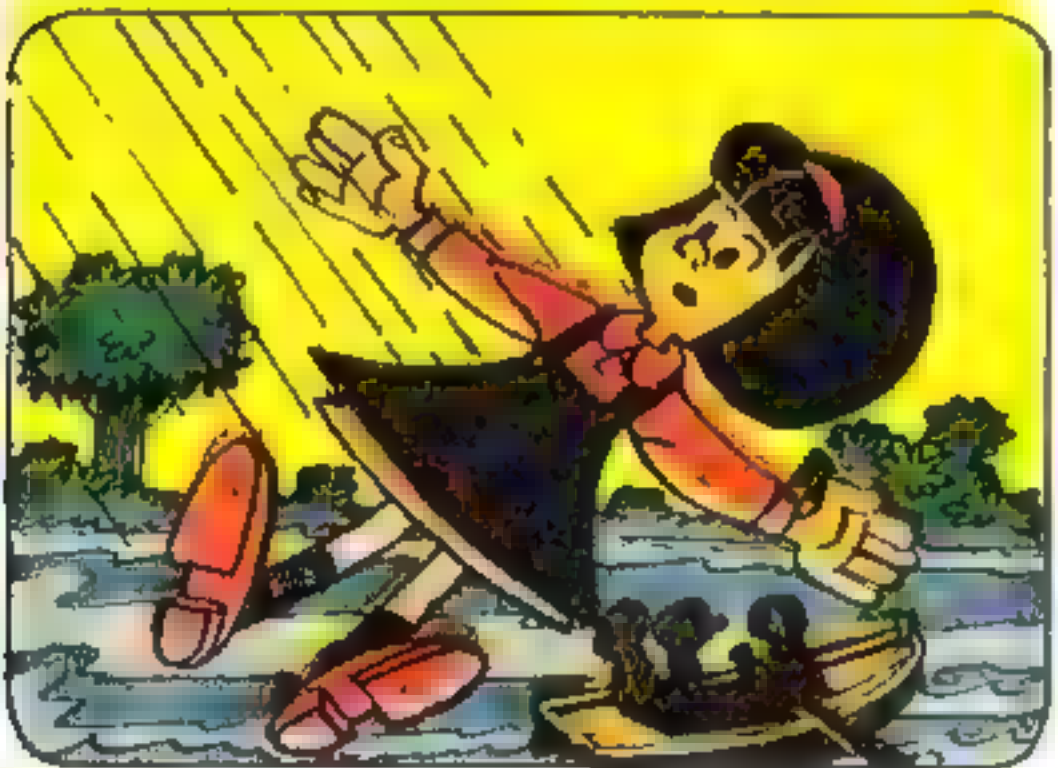
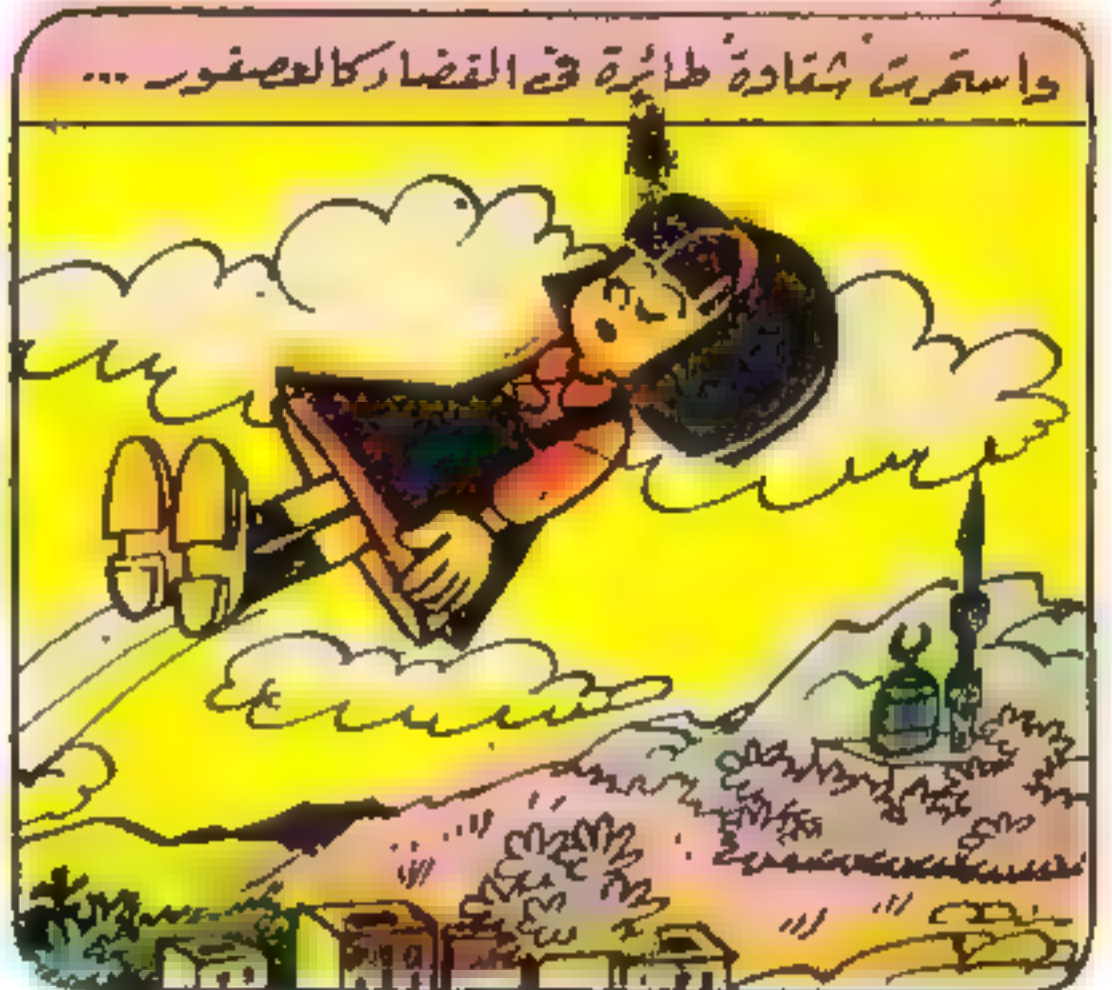
الحلقة الثانية



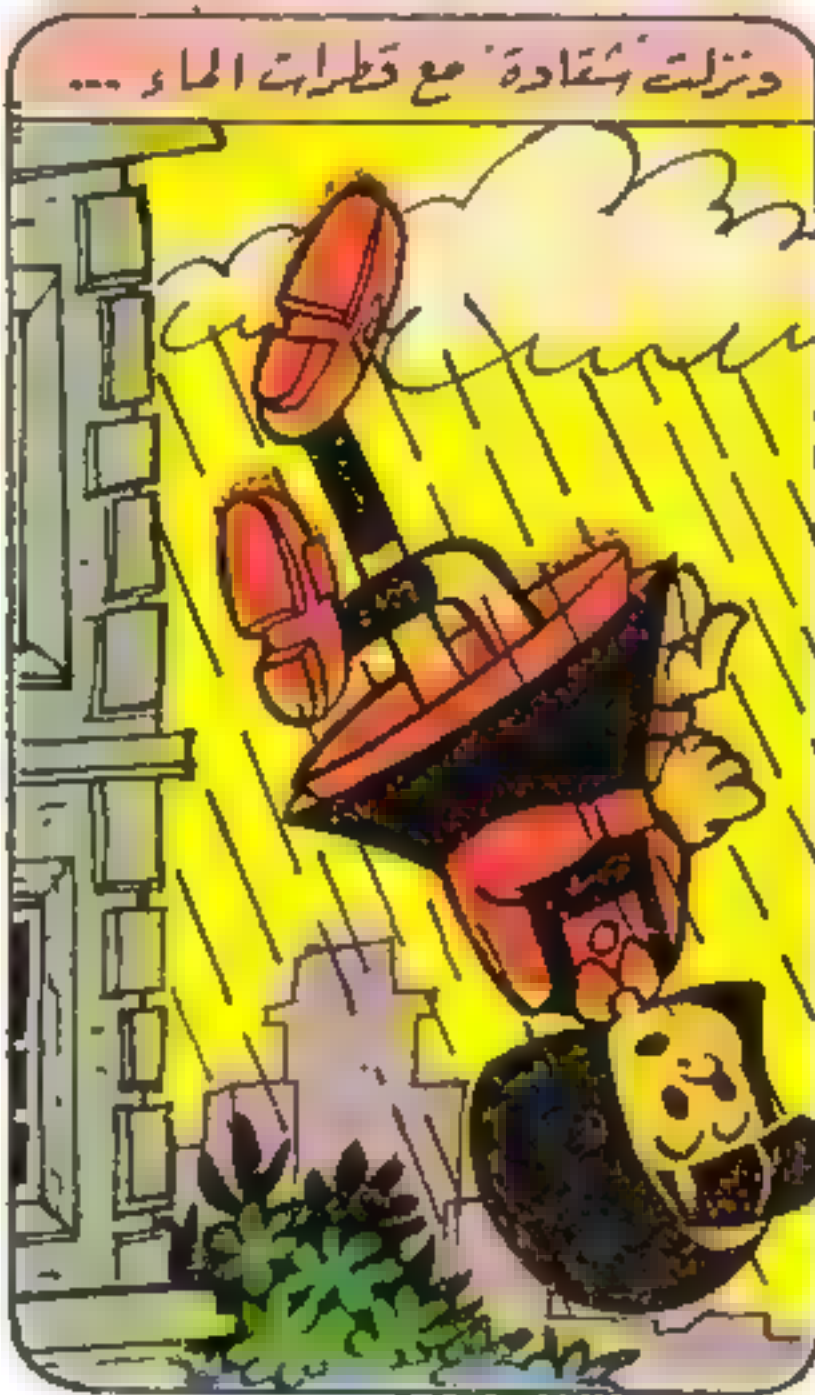
... متى وقفت فوق سحابة ...



واسحرت سحابة طائرة قبة القصر كالصنوبر ...



ونزلت سحابة مع قطرات الماء ...



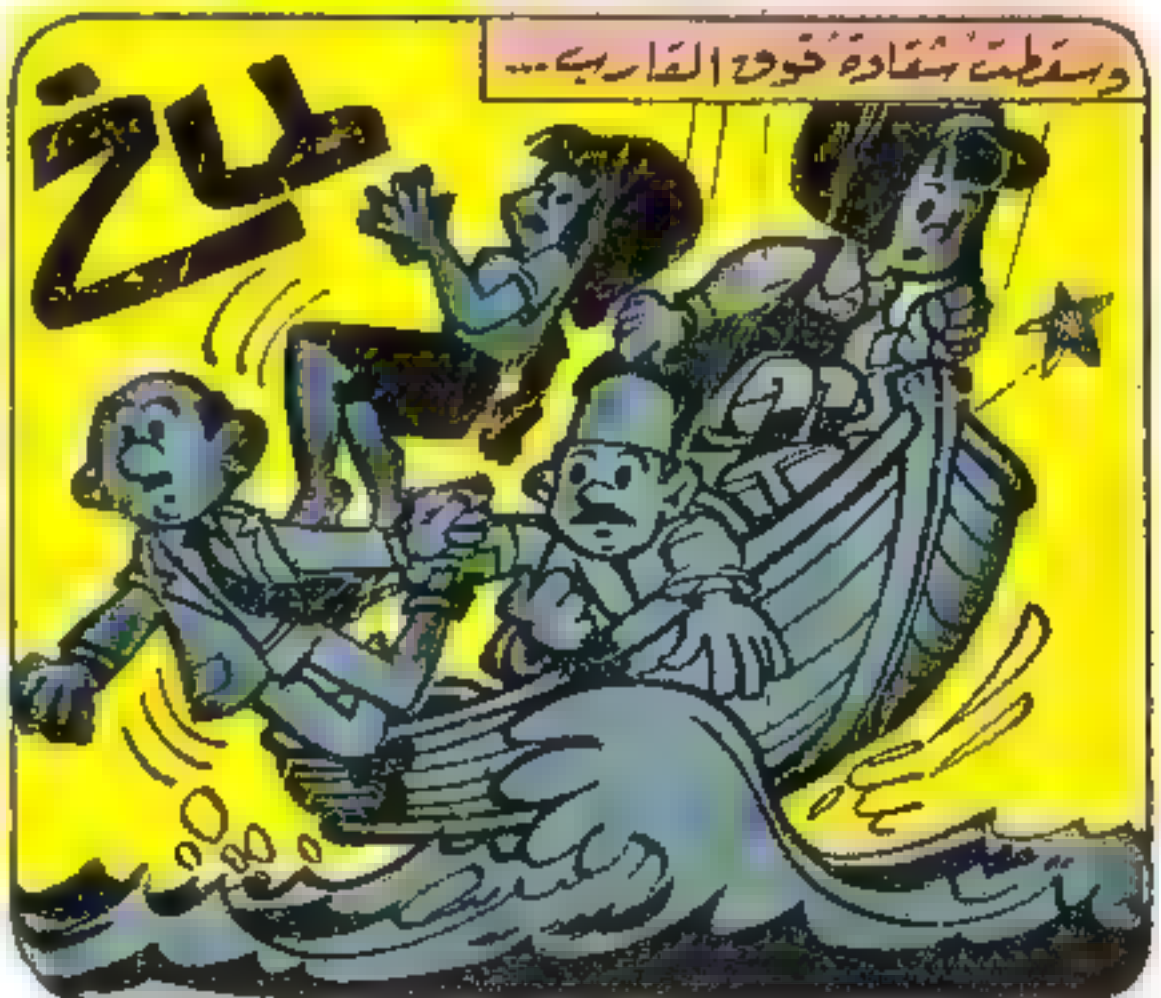
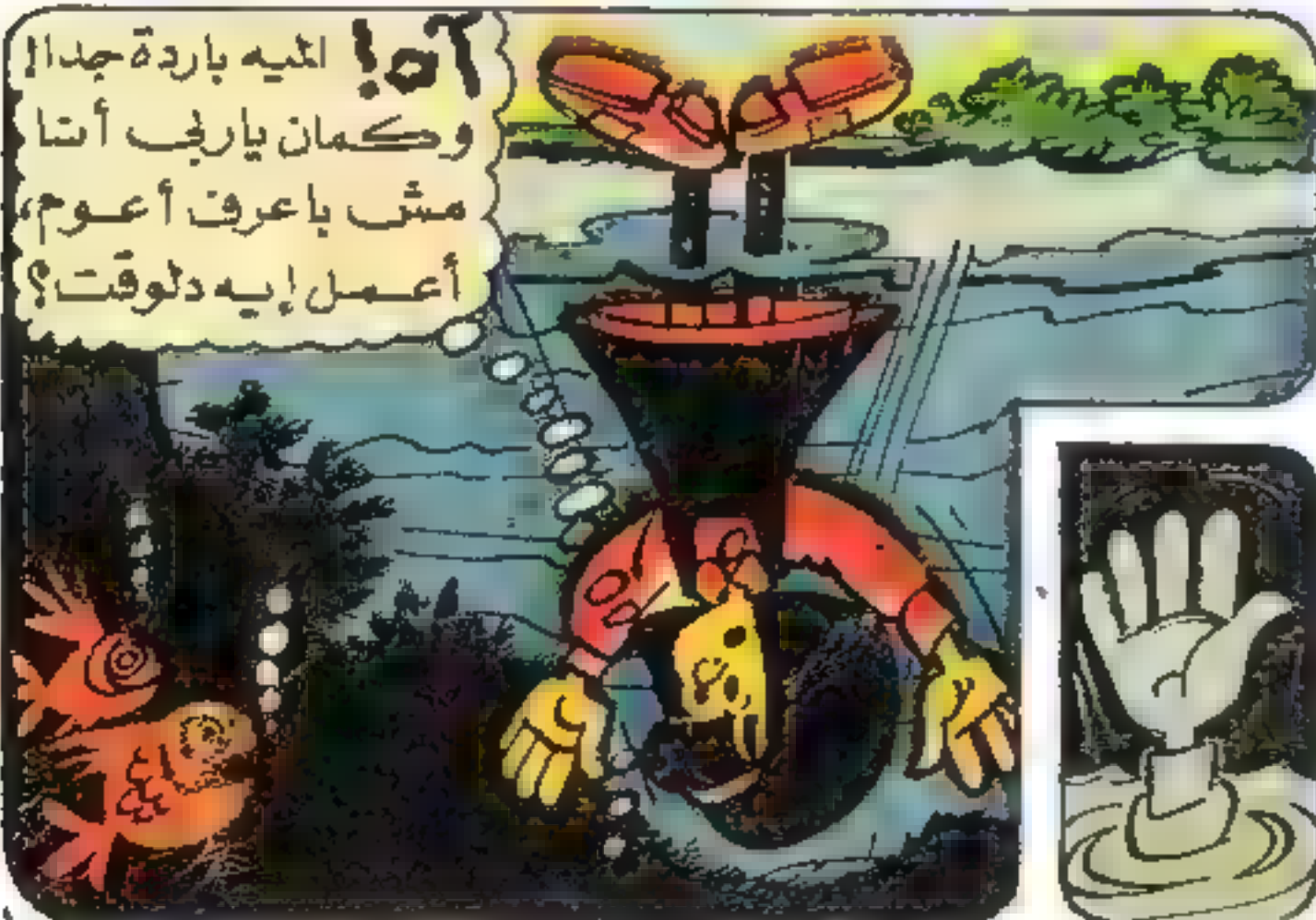
دفجأة امطرت السحابة بهوار
ساقين خبدا يسقط المطر ...



إيه ده؟! بنت نازلة من السحاب زي المطر!!
دي حقيقة والآخر خيال؟!



آه! انيه باردة جدا!
وكمان يارب أنا
مش باعرف أعوم،
أعمل إيه دلوقت؟



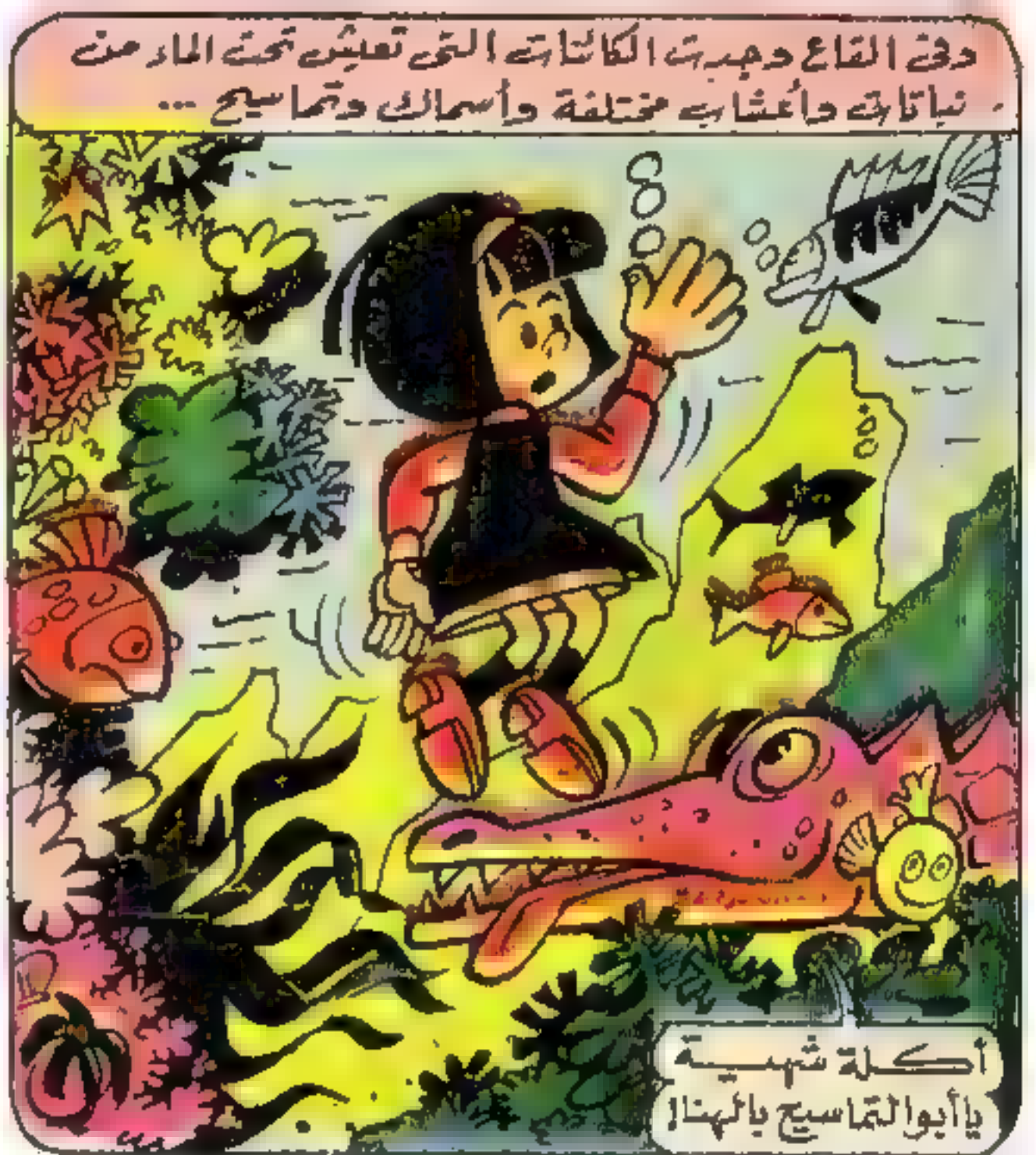


خرجت « شقاوة » مع أخيها « هادي »
الذي تركها ليدهن، لكن شقاوة قامت بشقاوات
كثيرة منها: وفقت فوق فوهة مدفع ما لبث أن
انطلق في الهواء ...

شقاوة

رسم: محمد التهامي

أعيد برصيد إمام



دفع القاع وجهدت الكائنات التي تعيش تحت الماء من
نباتاته وأعشابه مختلفة وأسمالك وتماشيح ...

أكلت شهية
يا أبو التماسيح بالهنا!



إزاي أهرب من
التمساح ده؟
يارب ساعدني!



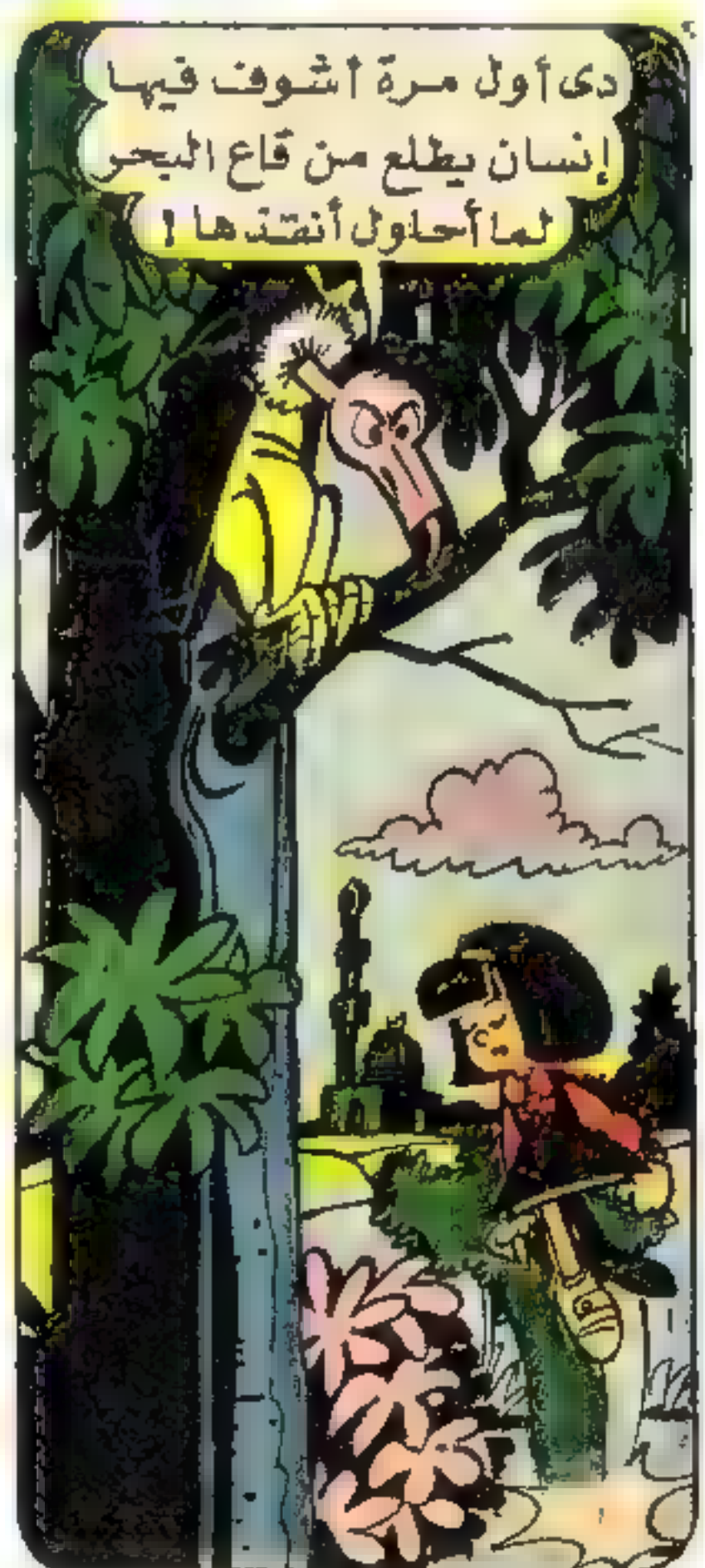
ويا ترى ح يوصلني على
رفين الصلابة ده؟!



وصلتك للقاعة
يا كذكوة... مع السلامة
وبطاي شقاوة!

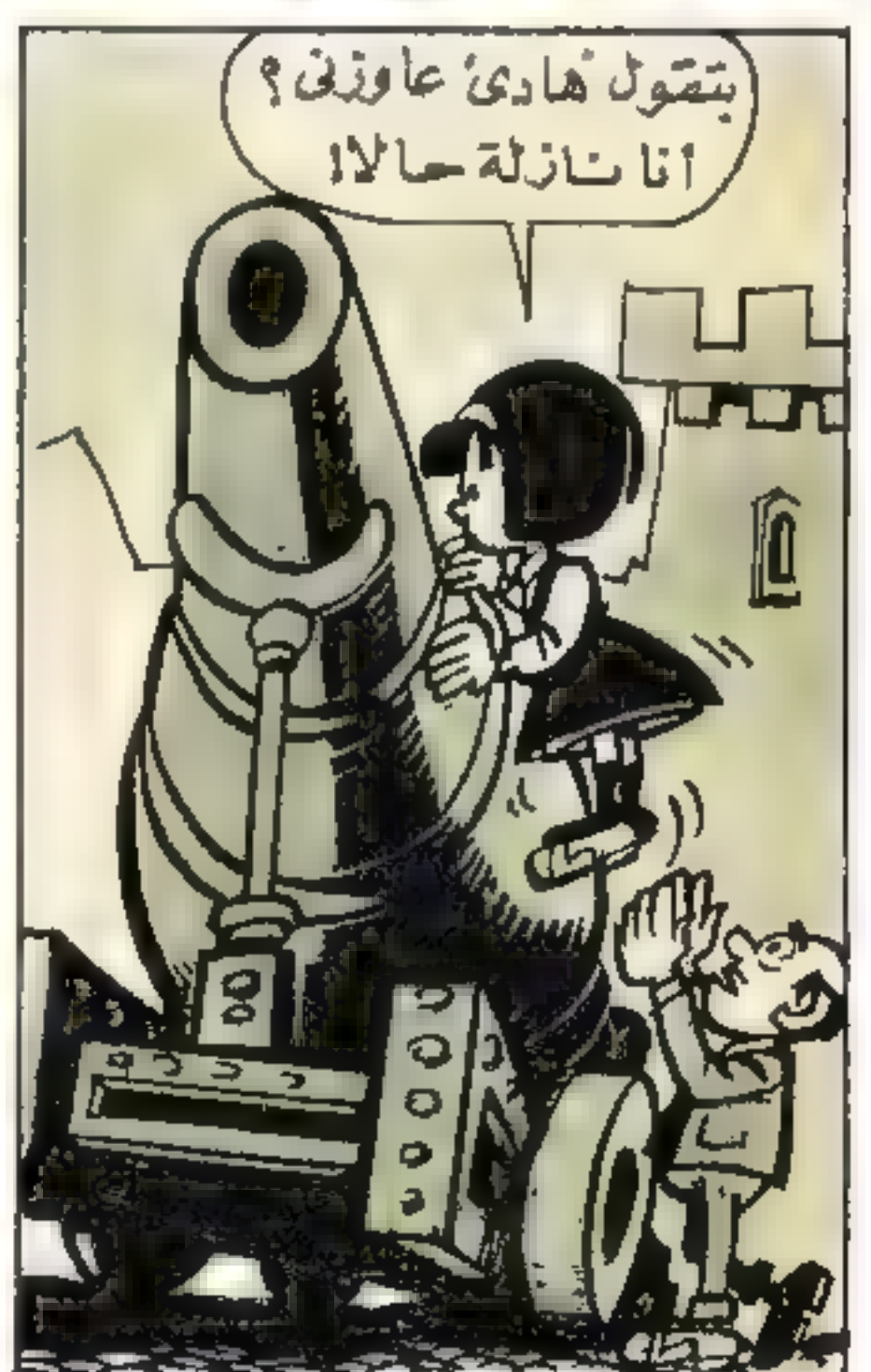
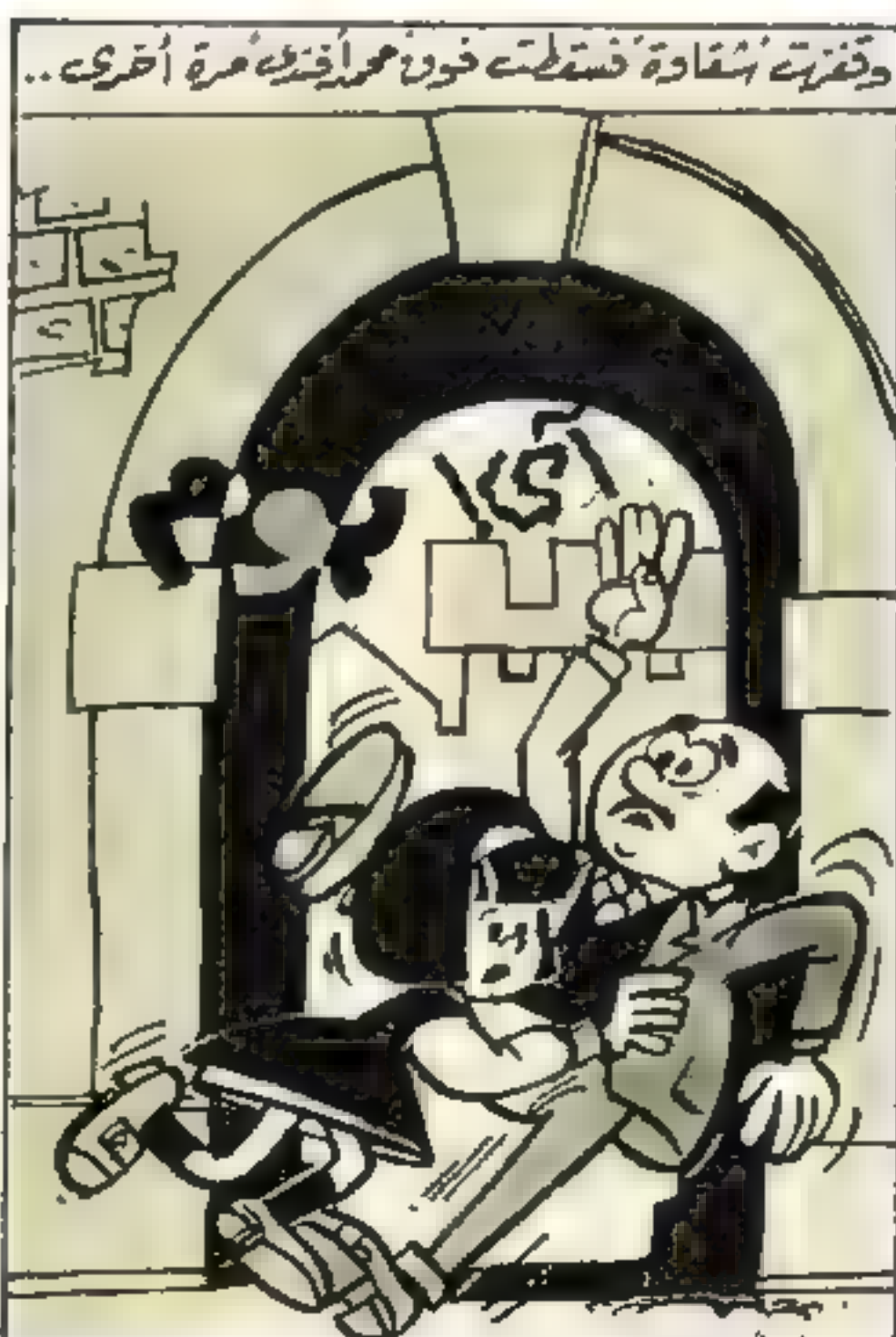
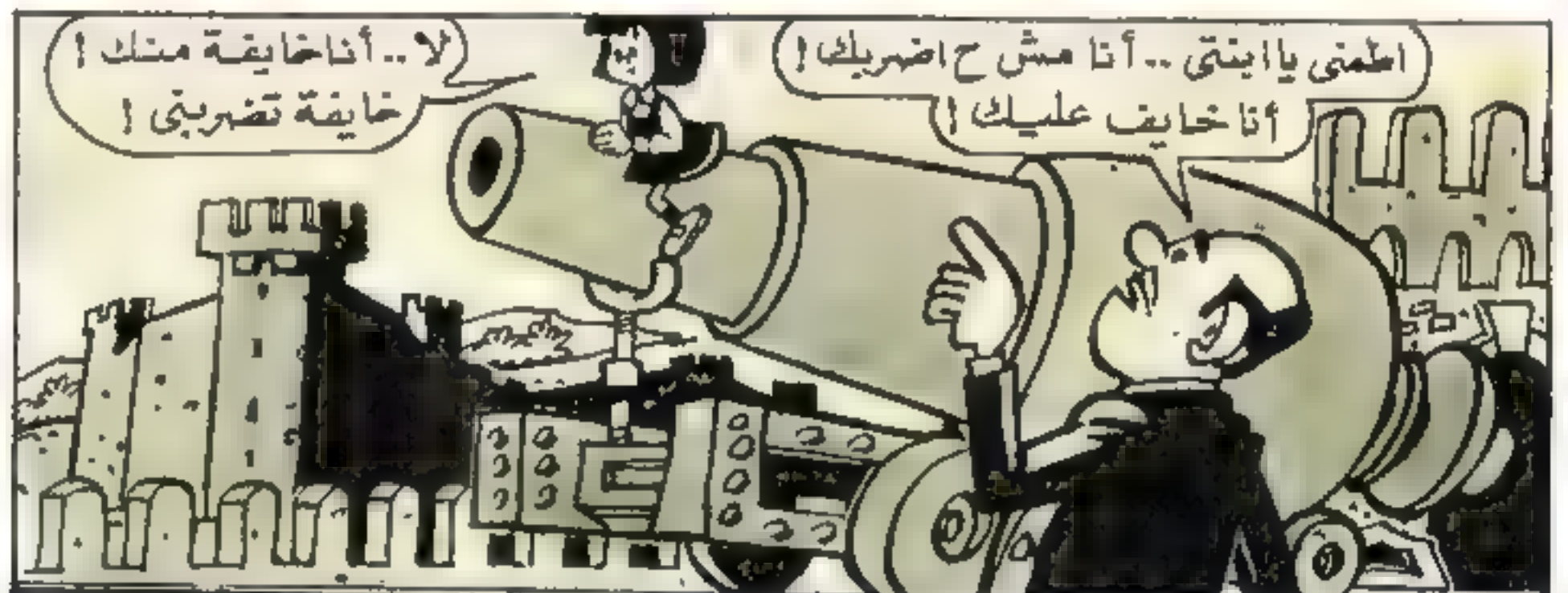


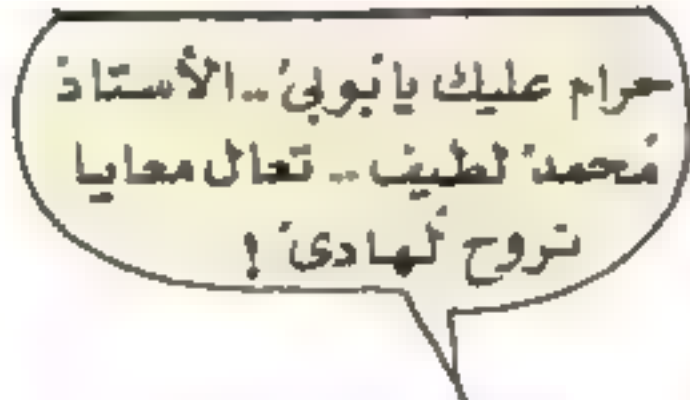
الحمد لله إربنا بعت لي الطائر
الطيب ده علشان يتقديني!



دي أول مرة أشوف فيها
إنسان يطلع من قاع البحر
لما أحاول أنقذها!

بقية شقادة

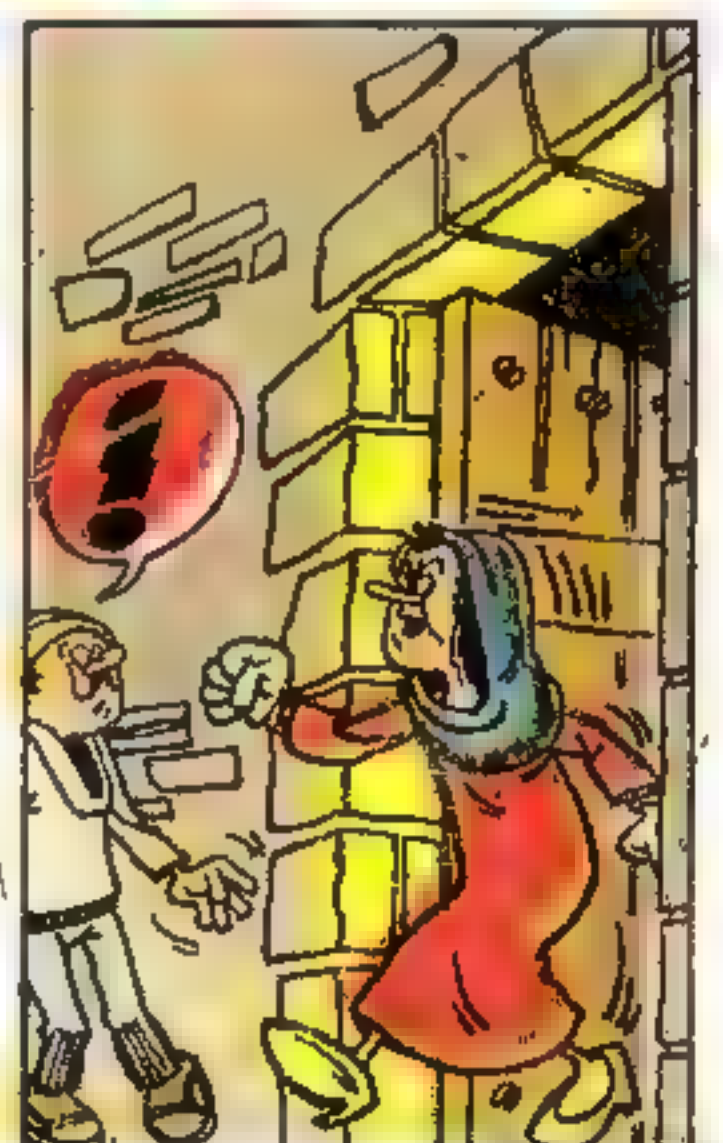
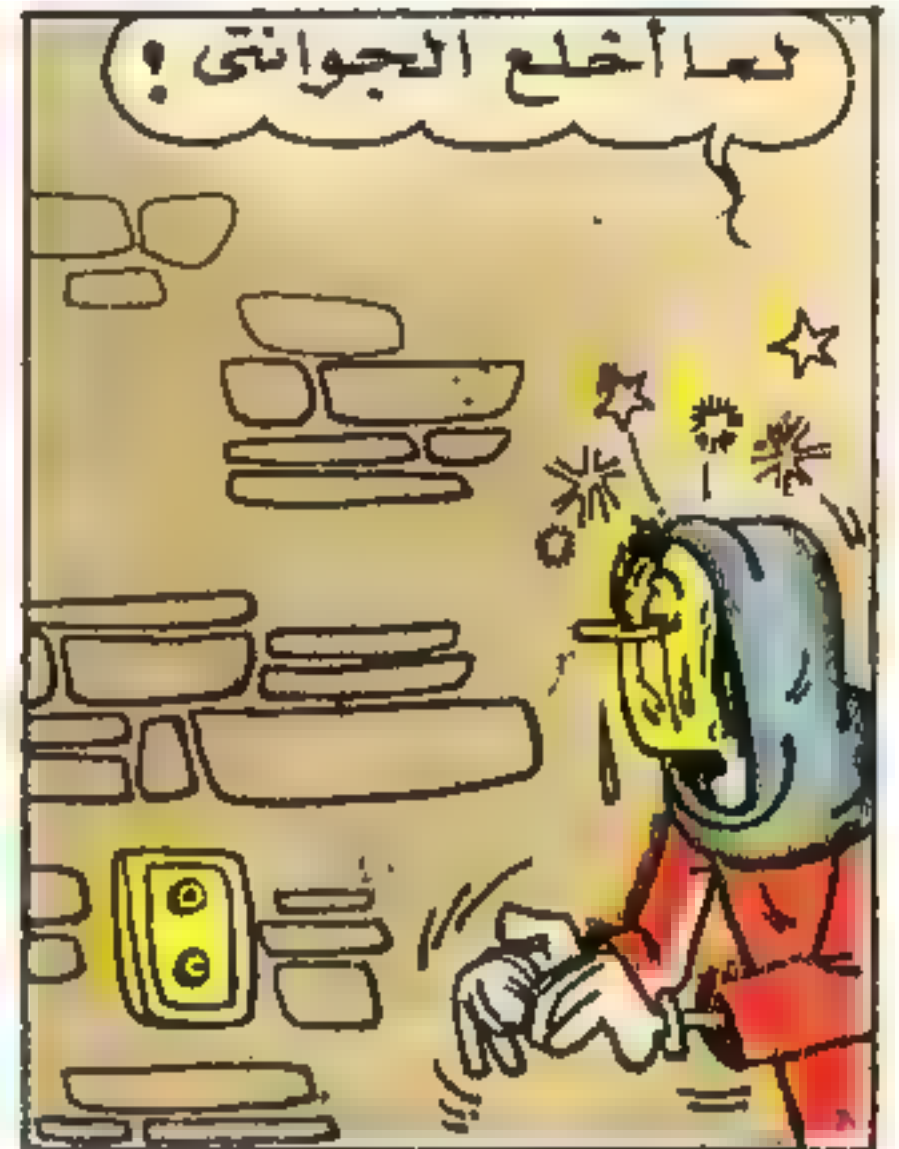






بيبي

والإنسانة الآلية "كهرمانة"





كان « بليه » يبحث عن « كهروانة » الآلية
التي تزعم عصاة خطيرة في القاهرة ، وعشر
« بليه » على « كهروانة » في مقهى بادي زوفجة
خضعت « كهروانة » فاسرعت الى « فيشة » لئلا
يطاردها ...

الأسبوع ١٠٠٠
العدد ١٠٠٠



مانا ينتظر بليه .. من مفاجآت ؟ .. انتظرناهم القادم

والنجمة المفقودة



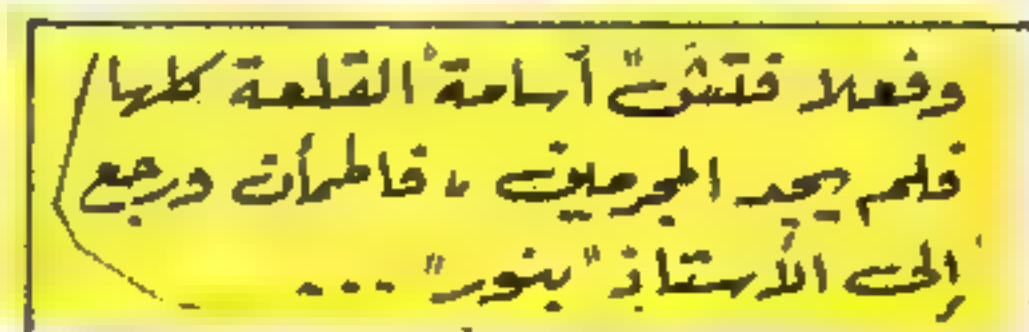


كانت « لوسي » تبحث عن آثار مستشفى جدها
الدكتور « بوست » في الغابة ولكنها وقعت ضحية
للمخنولين « تولو » و « موتو » فأنقذها الشيخ،
وسلم المخنولين لضابط شرطة الغابة ، وفي قصر
الشيخ تعرضت « لوسي » للخطر ولكنه أنقذها.

للرسام العالمي
باري



يرد على لك قصة
أبعاده منذ ٣ قرون
أحداث ميرة انظرها
فحسب الأبطال القارم





كان « أسامة » والاستاذ « بنور » يبحثان في
قلعة « قايتباي » عن خريطة تحدد مكان كنز
الملك « بورمان باي » وفوجى الانسان بان
العصابة التى تسعى الي نفس الفرض سبقتهما
الى هناك ..

بارد

رقى

مبدى

المربع السحري ايه ده ؟ أنا مش
إشاييف حاجه .. وانت يا ابني ؟

استنى لما ابص كويس
يا أستاذ، لازم هوالى
فوق ده ..؟



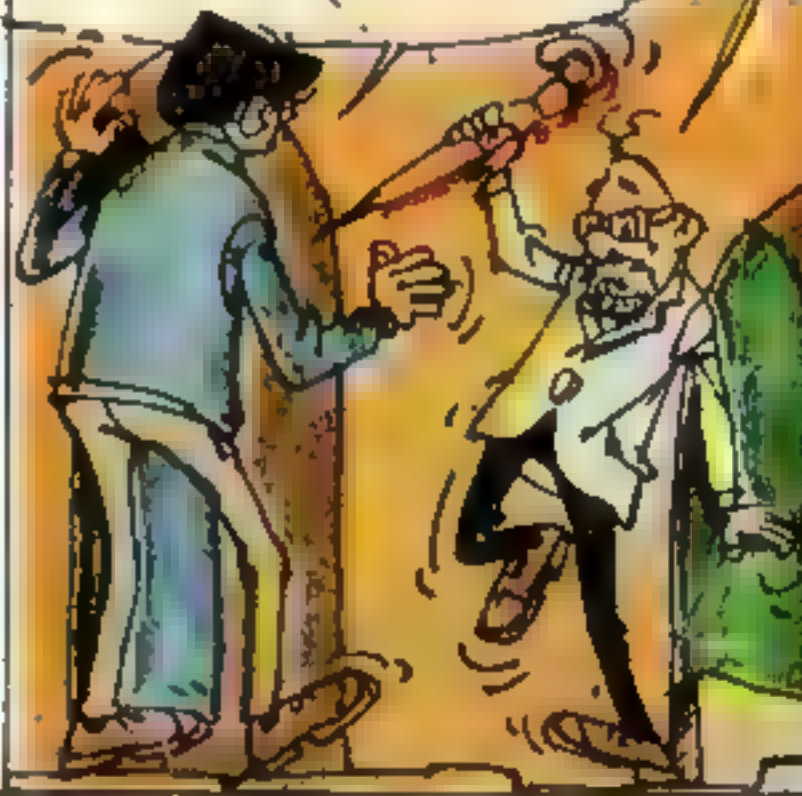
... ثم قف وانظر الى
المربع السحري الذى
سيفتح لك أثناء وقوفك
في هذا المكان ؟



... وتقدم عشر خطوات الى الامام
أهو .. واحد اثنين .. ثلاثه
أربعة ...



بقى لي خمس دقائق واقف ..
وبعدين ؟ الله ؟ ايه ده ؟؟
أستاذ بنور جراك ايه ؟؟



فعلا يا ابني مفيش غيره
مطلوب الوقوف تحت
لعمدة خمس دقائق ؟



أستاذ بنور ؟
بص هناك ؟



البلاطة نزلت ..
حاجة غريبة ؟
ايه اللي نزلها ؟



ياه ؟ دي جامدة جدا
مش عاوزه تتحرك ؟



وترمزح محر كشف عن جهاز سرى ..
كويس جدا يا أسامة ؟ تقديرونا
سليم .. قربنا نوصل لهدفنا ..
جرك اليد دي لجهة اليمين ؟



ترى ماذا حدث ؟ انتظر الأهل القادم

فوازير

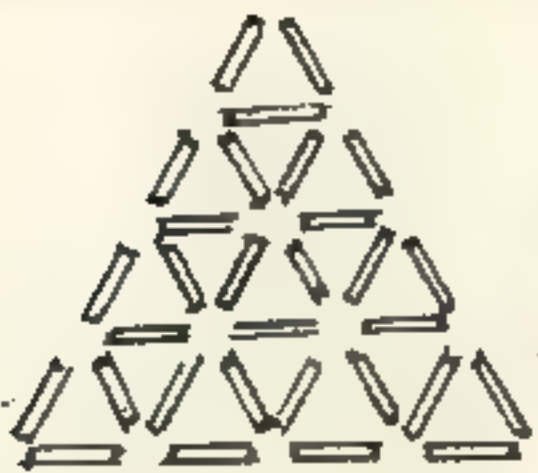
— ١ —

- مالت ألوف وألوف
- دي موجة واللا صفوف
- دي موجة زي التحرير
- مع التسمسم بتطير
- وهو قدام الكف
- وقف عساكر صف



— ٢ —

- شاورت له ، شاورلي
- وضجكت له ، راح ضاحك
- وسالته رايه ف فستاني
- قال لي بصراحة ووراني
- من غير ما يتكلم
- بشوره ، بيفهم



عيران الكبريت

- أمامك ٣٠ عودا من
- الكبريت تكون ١٦ مثلثا
- هل تستطيع أن تتزع منها
- ١٥ عودا ليتبقى ٤ مثلثات
- فقط ؟



ججا النظريف

« ججا » النظريف يمكنك ان
تعمل منه دمية لطيفة ، تتحرك
وتمشي ، ومن الكرتون .

المواد المطلوبة :

- ورق كرتون
- مقص وصمغ
- دبوس رسم أو دبوس ابرة
- ماذا تصنع :

- قص رسم « ججا » ،
والصقه على قطعة من الكرتون
الخفيف ؛ وبعد ان يجف وهكذا
قص حول الأرجل شكل (٢)
والصقه على ورق مقوى .
- اثن « ججا » عند منتصف
الرأس علم طول .
- وبدبوس ابرة انقب عند
النقطتين (١) ، (٢) وثقبا آخر عند
(٣) شكل (٢) .
- ضع الأرجل (أي شكل ٢)
بعيث ان الثقب الثلاثة اياه
تقابل معا . ثم ثبتها بدبوس



رسم أو دبوس ابرة .
• والان امسك « ججا » من
رأسه ، وحركه على الأرض وسوف
تدور العجله الصغيره ، وعندئذ ترى
« ججا » يمشي على قدميه بطريقته
اللطيفة .



صديقى الاجنبى عن بلادنا العربية، خرج وحده
ليحلق شعره .. فلما عاد من عند الحلاق ..
وصف لى الاشياء الخمسة التى رآها
عنده .. فما هى أسماء هذه الاشياء ؟
ابراهيم شعراوى



للشاعر: سمير عبد الباقي

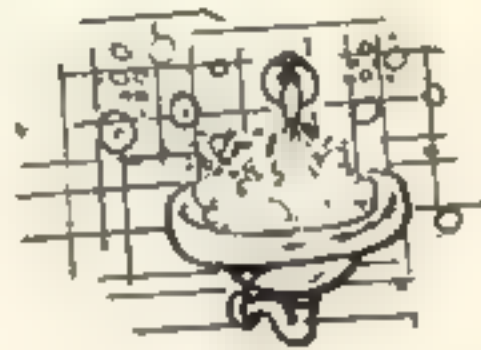
مبروك عليك ..
مبروك عليك ..
بابا .. وعدنى .. بكتاب هديه

وانا ف عقلى
قول ميت كتاب
وعلى سوم كثيرة
انشا وحساب
وعشسان سهرنا
وكنسير ذاكرنا
تبقى الاجسازة
اخير لاذة
وانا اصلى ح انجح
فى الميه ميه ..
مبروك عليك

تشوفنى اكتب .. تلقانى شاطر
اهندس واحسب .. وابنى القناطر
وان قلت كلمة
فى الجسو اظير
وعندى حكممة
عالمه شاطر نظير
(اللى بيتعب .. هو اللى يكسب)
وانا اصلى ح انجح
فى الميه ميه
مبروك عليك
مبروك عليك

- ٥ -

اخبار، حوادث، يدريك
وكل صبحية يجى لك
يقدر يوريك الدنيا
وتقدر تصره فى منديك
دى حاجة غير التليفزيون ..
ساعة، لا راديو ولا تليفون



انظر الحل بالقلوب



- ٣ -

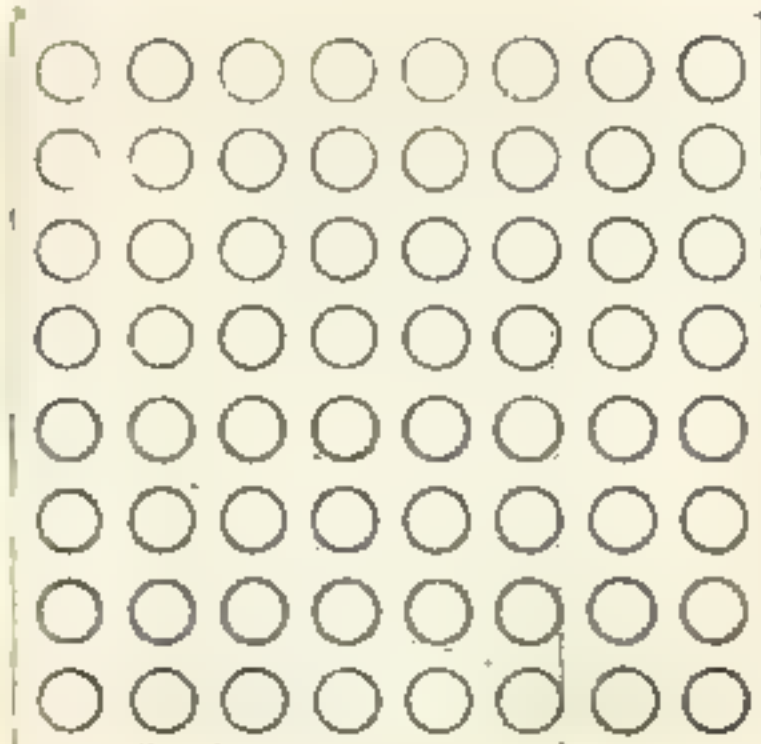
الصيف لما يشوف فنك ..
جوا البيت ، يبعد عنك ..
لما تدورى السمسة تمر
يا الى الجر يخاف منك
لفى ودورى زى مسواقي
واوع تطيرى اوراقى



- ٤ -

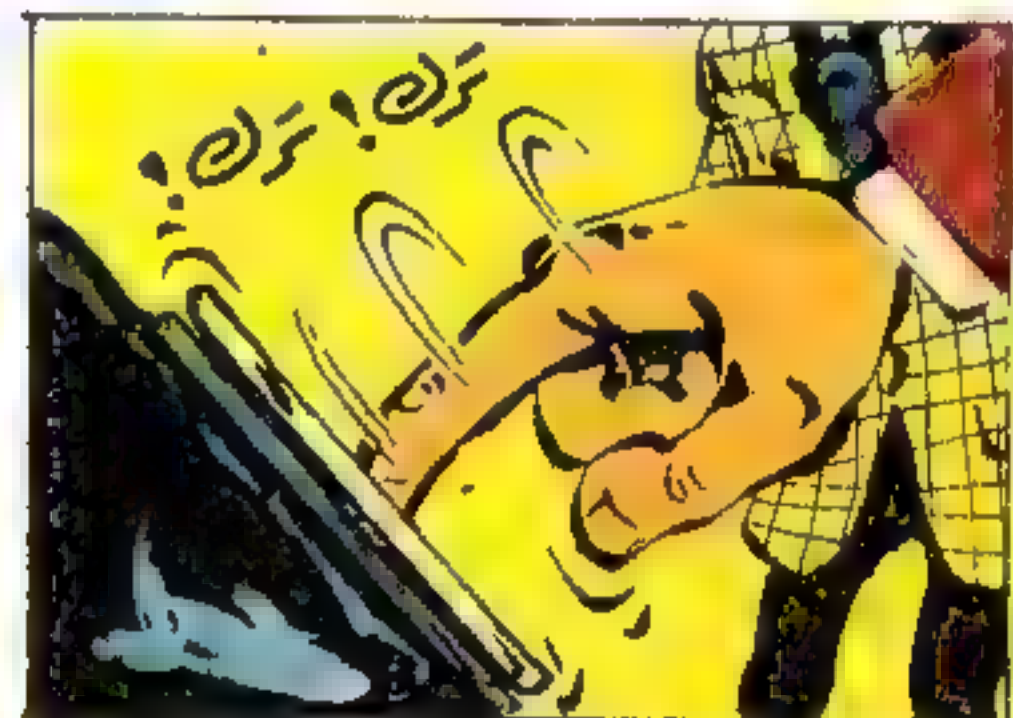
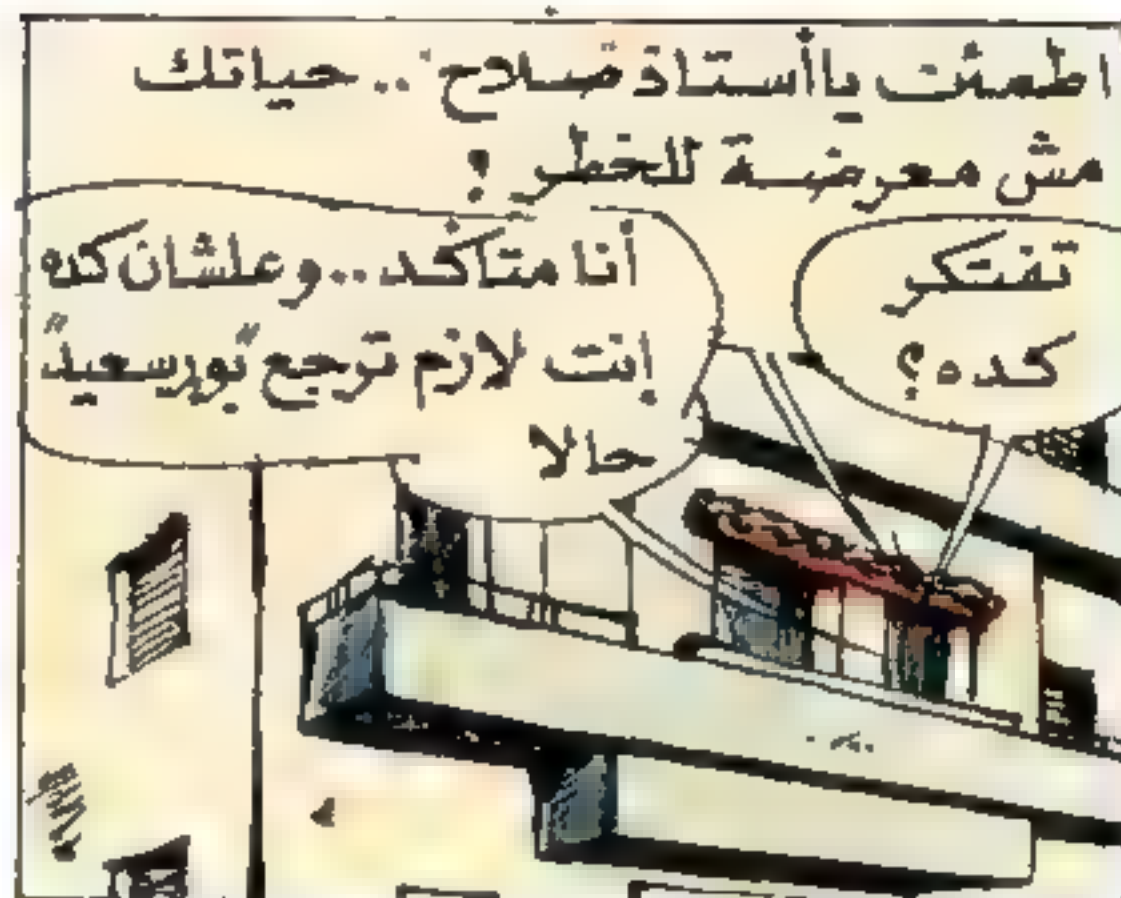
فى الصبح لما اصبحا ..
أروح له فى الميعاد ده ..
بين موج يجرى بفرحة ..
ويخلى الوش وردة ..
معمول من زيت وصودا
ويمشى يرش زبدة

عبور الدوائر



هذه لعبة مسلية للغاية
امامك لوحة بها ٦٤
دائرة ، هل تستطيع ان
تضع صليبا فى اربع دوائر
فى كل صف افقى بحيث
يتبقى باستمرار اربع دوائر
خالية فى كل صف ،
لا من اليسار الى اليمين
افقط ، بل ايضا من أعلى
الى اسفل ؟

الحل على صفحة ٣١



دوى « صلاح » الحاسب قصته المثيرة « لظاهر
ظاهر » وصديقه « فؤاد » عن « ابراهيم زكى »
الذى قدم اليه عملا في مكتبه في بور سعيد ولكنه
يجد المكتب خاليا باستمرار ، وقال له « ظاهر »
ان في الامر جريمة ...

سيتاريوورسوم
مادى



ومش لازم يعرفوا انك كنت
في مصر .. وخليك
طبيعى لغايه ما تتكشف
الجريمة !!



طبعا - ثلاث السبب الحقيقي
خطير جدا وانت لازم تسافر بور سعيد
الليلة دى !!



تكن يدفعوا المصاريف
دى كلها علشان واحد
يتعين مكاف !!



بكره الصبح نقابل مدير البنك
ونشرح له وجهة نظرنا !

وبالفعل توهمه ظاهرا
الى البنك الاقصادى

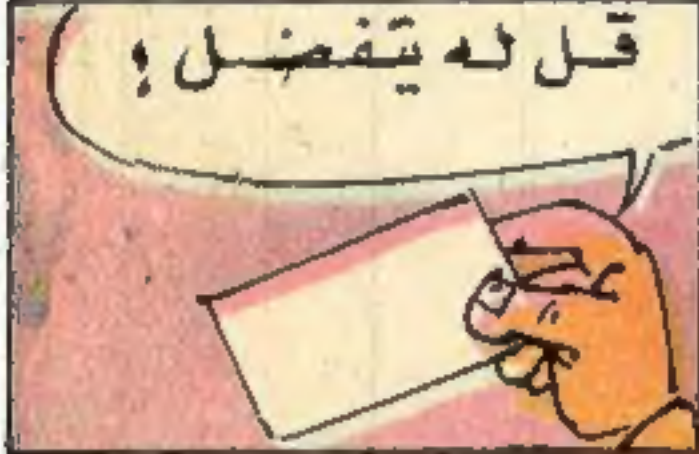


الله ! طيب واحنا
ح نتصرف ازاى يا ظاهرا ؟

المسألة في
غاية البساطة !



قل له يفضل !



أنا عاوز أكلم سيادتك في موضوع
في منتهى الخطورة !!

اتفضل
اتكلم !



أهلا وسهلا !
صباح الخير
ياسيادة المدير !



فيه حاجة خطيرة ياسيادة
المدير .. هو .. هو ..

ياه ! ده فيه
ميكرو فون هنا
دلوقة سمعوا
بر حديث كله !



أيوه .. ده اتعيت قريب
جدا .. فيه حاجة
بالنسبة له ؟



فيه عندكم موظف في الحسابات
اسمه الأستاذ صلاح ؟



تري لعل افككت خطة الله ستاد ظاهرا ؟ انظر الله القادر !

جريدة أسبوعية
تسترك أنت في تحريرها
تصدر طر يوم أهد مجانا

١٠ أطفال منت مصهر في معسكر موسكو الدولو

غادر الاسكتسبية يوم الثلاثاء الماضي وقد الجمهوريه العربية المتحدة الذي يشترك في معسكر الاطفال المولى بالموسكو في الاتحاد السوفيتي والذي يضم مئتين لاطفال من مختلف بلاد العالم .
ويقسم الوفد العربي عشرة اطفال تتراوح اعمارهم بين ١١ و ١٤ عاما من تلاميذ المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية .

هؤلاء الاطفال

وقد تم اختيار هؤلاء الاطفال بعد عدة اختبارات في اللاكس وقوة الشخصية والمعلومات العامة وكان هؤلاء الاطفال قماشس كوا من قبل في معسكرى الاطفال اللذين اقيما بالاسكتسبية ويسود سعيده واظهروا خلالها الكثير من المواهب والسمات الطبية موسسا شجع المشرفين على اختبارهم لشرف تقيلتا في معسكر موسكو المولى .



الاصحاب

شرف ماها البحر

في مثل هذا الاسبوع
اعادة تنظيم الازهر كانت في
١٩١١/١/٢٢ .. بهذا ادخلت
أحدث النظم الجامعية في «الازهر»
اللى يعد اقدم جامعة اسلامية
.. اصبح الازهر الآن مساهرا
لعمركا الذى تعيش فيه .. وليس
متخلفا عنه ..

تعاوانت الاخوة

المديق « سعيد سيد بركت » تجساز غير
الثنائي سنوات .. وهو مشترك في مجلة « سحر »
وكانت تصفله بالنظام ، ولكنها تأخرت في الوصول
اليه عن طريق البريد .. فاصبحت تصفله يوم
الانسي .. وكان يقطر لشراء نسخة يوم الأحد ،
لانه لا يستطيع ان يصبر الى يوم الاثنين .. خاصة وان
شقيقه الاصغر « سحر » وعمه ستان ونصف سنة
.. يحب ان يشاهد المسود ويقرأ له اخوه
« مسعيد » قصصها ويستمتع بها سويا ..
ومجلة « سحر » تحيي القارىء المديق « سعيد »
وشقيقه المستمع المشاهد « سحر » وترجسو ان
تصلهما مجلتهما الحورية في موعدها ! ...



من قبل في معسكر الاسكتسبية
وبورسعيد « امينة » تفتسلة
بالمدرسة الالهية الانجيلية بالرمالك
● منى محمد رفسا : وهي
اصغر المسترئين في الوفد لا يبلغ
عمرها ١٠ سنوات وهي تجيب
المعرف على الاورديون والبيلسو
وتوى الساحة . «منى» تلميذة
بمدرسة شبيبة الكوم الابتدائية .
● احمد الحريش : اعمده
وزير الشباب ١٢ كوريدون لهارته
الفاقة . اشترك من فيسول في
معسكر بورد سعيد والاسكتسبية .
يقول ان اجمل اوقاته تلك التى
يقضيها مع الاكسوردون . انه
سوف ينشر الموسيقى التسمية
المرية في جميع أرجاء المعسكر .
هكذا يقول « احمد » تلميذ
بالتقوم الاعدادية التجريبية .
● احمد حسن مصطفى : بطل
فطس . حصل على المركز الثانى
في بطولة الجمهورية . هو تسميه
القرارة . يقول انه قرا كثيرا عن
الاتحاد السوفيتي وانه سيجلب

ان كان كتبها ولحنها الاسكتال
احمد رمزي اخصائى الموسيقى
بوزارة الشباب .
انا احب بسلادى
من قلبي امواها
ده انا كل سرادى
انى الانسلاها
انظم دولة في الدنيا

وقد عشت عدة ساعات بين
الاطفال المسافرين الى موسكو
ويمكننى ان اقول انهم مسرورون
واسنا عاليا بين اطفال العالم لهم
الى جلب انهم رياضيون لهم
من الاوائل في مدارسهم . غسابه
في اللاكس ، يعسرون كل شيء عن
الاحداث التى تمر بها امتسا

من هم ؟

● علا شامس : بطل سباحه
١٠٠ متر ظهرا ، وقد حصل على
بطولة الجمهورية هذا العام تحت
١٤ سنة . كما انه قام برحلة
عن وبعض اصداقه الى اوربالمة
٤ شهور .

سعيد

سحر



مازاحيرك؟

سبحان الله
ما بالمرء

من : رسالتى هذه طوييلة .
اعتبرت بهذا ، وأسف لانهاسناخلد
الكثير من وقتك ، ولكنها توضح
لك جازيا من شخصيتى
يقال منى كثير الكلام
(رفاى) ولست أدري كيف
أعالج نفسى إذ أننى بطيئى أحب
الناس ، وأخشى أن ينفروا منى
ساعدينى حتى أتخلص من
هذا الغيب

فائق حسين إبراهيم . أمانية
ج : عندما يحاول الإنسان
أن يتخلص من بيئته ، فهذه خطوة
كبيرة جدا للتخلص فعلا من هذا
الغيب إذ أن هناك أشخاصا
لا يعرفون غيبتهم ، أو عندما
يعرفونها لا يحاولون التخلص منها
. . . . حلول يا ولدى إن تستمع
أكثر مما تتكلم إذ أن الناس
يفضلون دائما من يستمع إليهم ،
والآن نوبت الكلام ففكر جيدا فيما
ستقوله ، وغير عن رأيك في أقل
عدد ممكن من الكلمات ، واختر
الإحاديث التى تهم المستمع دائما
: . . . لا تحسدكهم عن الأمور
الشخصية ، بل عن الواضحات التى
تهم من يستمع إليك وأننى
على ثقة بأنك ستخلص من هذه
المادة في وقت قصير .



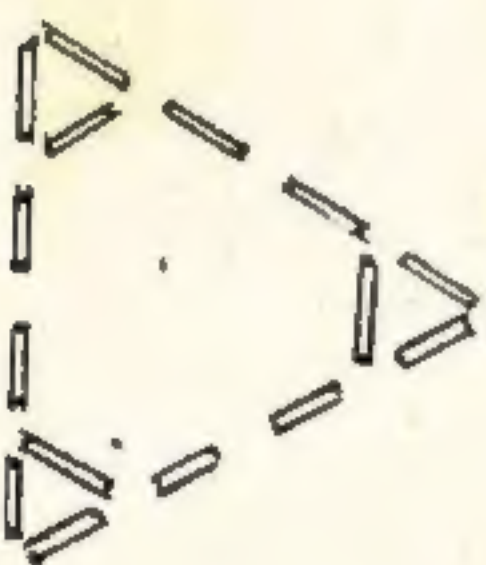
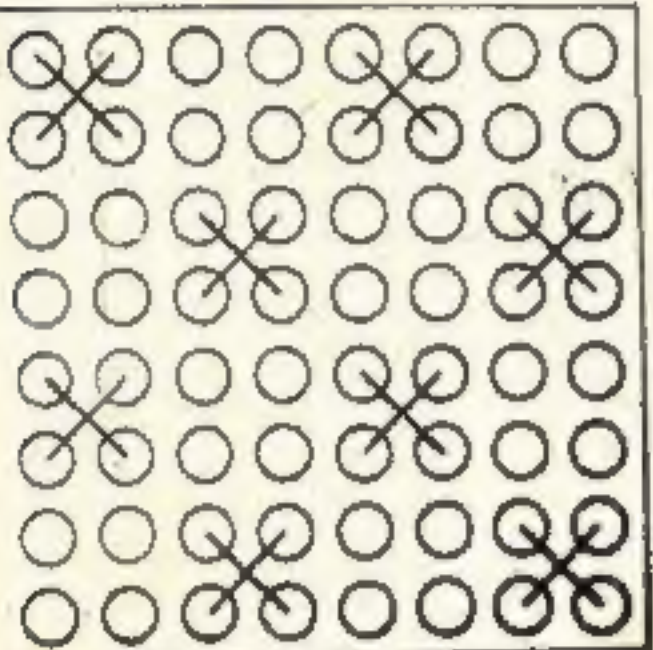
● نادية ممشان
ومشروع رقصة بالاصبا

منايلة رواد الفنون والتعرف عليهم
، « أحمد » تلميذ بالسيدة زينب
الابتدائية .
● عادل شلبى : يقول أنه
(حريف طيلة) أى أنه يجيد
التمر على الطيلة ، أما السكاك
أختار الطيلة فلأنها تشترك في أغلب
راقصتنا الشعبية (عادل) بالاورمان
الإعدادية .
● معتز معتزم : يعرف أيضا
على الأوركوديون واشترك من قبل
في مسكوى الأطفال بالإسكندرية
وبورسعيد . « معتز » بالاورمان
الإعدادية

تجمعهم الواهب
أى أن كل المشتركين في وهذا
تعيرون بمعدة سواهب مختلفة
وسوف يصحب الوفد الاستاذ
(عبدالعزيز فهمى والسيدة (الزلى
هاشم) وسوف تكون المدة التى
سيقيم فيها لنا اطالانا ٢٥ يوما
يعتقلون خلالها هناك بعيد ٢٢
يوليو .
رحلة سعيدة لاطالانا
أحمد

حل : عبود الموائ

حل : عيدان الكبريت



● فرقة موسيقية من أعضاء الرقعة المسافر الى موسكو

معسكر الإعداد

وكانت الإدارة العامة لرعاية
الشباب قد أعدت معسكراً لتهيئة
الأطفال بمرکز تدريب الفتيات
بالزمالك ، تمربوا خلاله على عدة
رقصات ترفيهية وأغاني فورية
وحركات رياضية .
ومن الرقصات التى ستسوف
يقدمها الاطفال بموسكو - قمصة
السد المالى - الناي السحري -
والقناة وناصر . ومن الأغاني سوف
يستمتع أطفال العالم الى عنة

● فاضل فوزى . حاصل
على بطولة الجمهورية تحت ١٢
سنتى . ٥ مترافراشة و ٥ حرة .
يقول أنه سعيد جدا لهذه
الرحلة الى البلد المدينى الاتحاد
السوفيتى الذى يتعاون مع بلادنا
في بناء السد المالى . « فاضل »
بامون الابتدائية .
● نادية عثمان : بطلة الجمهورية
في تنس الطاولة للممارس الإعدادية
وتوى الطوايح والسباحة
ورقص المايه وتجهيد الاتحاد .
وبعض الفرنسية . وهى أيفسنا
فتاة اشتركت في معرض اليابان
لرسوم الأطفال . « نادية » تلميذة
بمدرسة القناة الإعدادية بالمادى .
● أمينة عز الدين : تلميذة على
البيانو والفلوات بهارة . وتعيد
الرقص التوقيى ، وتقول انها تعجب
حياة المعسكرات وانها قد اشتركت



● صورة تذكارية قبل السفر



يقدم

مفاجأة الصيف

هديتان معا

طاولة كاملة

٣٠ فيشة بلاستيك ملونة
٢٠ زهر طاولة حقيقي

+

العبة بيان ميكي و بطوط

اتقضى معها أسعد أجازة !



الخميس أول يوليو العدد + الهديتان ٦٠ مليما